

Перед началом нового театрального сезона

24 августа Краснодарский краевой драматический театр имени М. Горького открывает новый сезон. Нашему коллективу предстоит проделать большую работу, чтобы достойно встретить всенародный праздник — 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции, подготовить новые спектакли, возобновить ряд прежних постановок.

После окончания прошлого сезона театр провел традиционные гастроли в Сочи и Новороссийске. Мы показали там большинство своих спектаклей, которые были тепло приняты зрителями. Наибольший успех имели такие постановки, как «Кремлевские куранты», «Когда цветет акация», «Мадридская сталь», «Жена солдата».

Стремясь полнее и лучше обслужить население края, мы побывали на ряде предприятий, в колхозах. Тепло встретили наши спектакли рабочие Адлерского овощесовхоза и мебельной фабрики в Дагомысе, колхозники Лоо и сельхозартели имени Микояна, цементники Гайдука, слушатели краевой партийной школы в Геленджике. Так же, как в Краснодаре, где к нам в театр часто приезжают гости из сельских районов, в Сочи на наши спектакли приезжали колхозники и сельская интеллигенция из Адлерского и Лазаревского районов, а в Новороссийск — из Анапского, Геленджикского и Крымского районов.

Во время гастролей коллектив театра работал с большим напряжением. Нужно было ежедневно, а часто и дважды в день выступать со спектаклями и, кроме того, непрерывно трудиться над подготовкой тех спектаклей, которые войдут в репертуар нового сезона. Среди них — «Гостиница «Астория». Это новое произведение драматурга А. Штейна, известного краснодарцам по пьесе «Персональное дело». Впервые «Гостиница «Астория» поставлена прошлой зимой московским театром имени Маяковского. Спектакль вызвал многочисленные отклики зрителей и приобрел широкую аудиторию. В нашем театре новую постановку подготовил молодой режиссер Б. Ступин. Это его дипломная работа.

Режиссер Т. Гогава заканчивает постановку пьесы «Моя семья», премьера которой состоится в начале сентября. Автор ее, известный

итальянский драматург, режиссер и актер Эдуардо де Филиппо, так же, как и Штейн, уже известен нашему зрителю. В репертуаре театра имеется еще одна его пьеса — «Филумена Мартурано». Пьеса «Моя семья» рассказывает о жизни современной Италии, о судьбе молодежи в капиталистическом обществе.

Стремясь преодолеть отставание драматургии, дающей театрам пока еще очень мало пьес о нашей современности, Министерство культуры РСФСР организовало конкурс на лучшую пьесу. Итоги конкурса еще не подведены, но с некоторыми наиболее интересными произведениями мы уже ознакомились. Нас заинтересовала пьеса «В огненном кольце». Тема ее — иностранная интервенция на Севере в годы гражданской войны, героизм и мужество советских людей в борьбе с врагами революции. Сейчас решается вопрос о включении пьесы в репертуар театра.

Знакомимся мы и с другими произведениями, отбирая наиболее интересные и значительные для включения в репертуар нового сезона. Среди пьес, которые привлекли внимание театра, — «Человек в отставке» А. Софронова, «Запутанный узел» М. Маклярского и Н. Шейнина, «Дмитрий Стоянов» Б. Левантовской, «Товарищи романтики» М. Соболя, «Тростник на ветру» Г. Бердзенишвили, «Последняя остановка» Э. Ремарка. Перечитываем и русскую классику, занимающую сейчас слишком мало места в нашем репертуаре.

Из спектаклей прошлого сезона театр возобновляет «Мадридскую сталь» Лопе де Вега, «Когда цветет акация» Н. Винникова, «Василису Мелентьеву» А. Островского, «Филумену Мартурано» Э. де Филиппо, «Порт-Артур» А. Степанова и И. Попова.

В нынешнем сезоне наш коллектив будет работать под новым художественным руководством. Главным режиссером театра назначен В. Ипатов, ранее работавший в городе Симферополе. Приглашены новые актеры О. Гумберто, В. Коротько, Г. Пандик, А. Саркисова.

В. АКСЕНОВ.

Директор Краснодарского краевого драматического театра имени М. Горького.