

## Новая встреча

### К открытию гастролей Краснодарского театра им. Горького

Сегодня Краснодарский драматический театр им. Горького спектаклем «Кочубей» открывает свои гастроли в Сочи. Это не первая наша встреча с сочинским зрителем. Тем не менее, чувство большого творческого волнения владеет всем коллективом. Показать свои спектакли в великолепном городе-курорте, показать не только жителям города, но и людям, приехавшим из многих городов и сел Советского Союза, — очень радостная, почетная, но и ответственная задача!

В репертуаре театра ведущее место занимают советские пьесы. Но мы стремимся еще к тому, чтобы среди них были произведения, построенные на нашем кубанском материале. Таковы пьесы Н. Винникова «Когда цветет акация» и «Саду цвести» и пьеса А. Первенцева о молодом кубанском казаке, герое гражданской войны комбриге Иване Кочубее.

Значительное внимание в нашем репертуаре уделено теме становления молодого человека, формирования его мировоззрения, поискам путей и дорог в жизни. Эта тема раскрывается разными драматургами в различных исторических и социальных условиях. В пьесе Островского «Пучина» — это трагическая судьба молодого человека в условиях феодально-капиталистической России, в пьесе прогрессивного драматурга де-Филиппо — в условиях современной капиталистической Италии. О счастливой трудовой жизни советской молодежи рассказывают пьесы Винникова «Когда цветет акация» и «Саду цвести», пьеса Розова «В поисках радости».

Теме борьбы с англо-американскими интервентами на севере во время гражданской войны посвящена пьеса молодого драматурга Борискова «В сгненном кольце».

Наш театр носит славное имя А. М. Горького и каждый сезон ставит одну из его замечательных философских пьес. Во время гастролей мы покажем одну из лучших пьес Горького «Зыковы».

Западная классика представлена в репертуаре театра пьесой испанского драматурга Лопе-де-Вега «Мадридская сталь».

Сейчас театр работает над комедией Шекспира «Укрощение строптивой» и пьесой известного современного китайского драматурга Цао-Юй «Тайфун», которую мы предполагаем выпустить к концу гастролей в Сочи.

Нынешние гастроли в Сочи будут значительным событием в жизни театра, способствующим его дальнейшему творческому росту.

**В. ИПАТОВ,**  
главный режиссер.