

# Начало сезона

Шекспировская пьеса на сцене

Краснодарского драматического театра

В сентябре после летних гастролей и летнего отдыха возобновляет свою работу большинство театров страны. Начинает новый сезон и Краснодарский краевой драматический театр имени М. Горького.

Летние гастроли театра прошли в Сочи и Новороссийске. Встреча с трудящимися этих городов оказалась весьма плодотворной и принесла удовлетворение и актерам и зрителям. Очень хорошо принимались спектакли «Тайфун», «В поисках радости», «В огненном кольце», «Когда цветет акация».

Ежегодные поездки по краю стали уже традицией для творческого коллектива театра. В этом году его афиши можно было видеть также и в Анапе, и в Геленджике, и в станице Раевской. Здесь хорошо знают театр и охотно посещают его спектакли.

Театр начинает сегодня осенне-зимний сезон пьесой В. Шекспира «Укрощение строптивой», над которой коллектив под руководством режиссера

Т. Гогавы работал на протяжении летних гастролей.

Параллельно шла работа и над произведением «Блудный сын» современного эстонского драматурга Э. Раннета. Эта пьеса повествует о любви к Отчизне, об огромной моральной ответственности человека за каждый свой поступок перед Родиной и народом. Постановку спектакля осуществляет главный режиссер театра В. Ипатов. Работа над ним будет закончена в середине сентября.

К 40-летию комсомола театр поставит пьесу М. Соболя «Товарищи романтики». Ведущая тема в ней — освоение комсомольцами целинных земель, романтика трудовых будней.

Намечены к постановке произведения «Дали, дальние, неоглядные» Н. Вирты, «Царь Федор Иоаннович» А. К. Толстого и другие.

Таковы ближайшие творческие планы театра. Они серьезны и обширны и, естественно, потребуют большой и напряженной работы всего коллектива.