

23 июн. 1964

Сухуми

Газета №

Перед поднятием занавеса

Не в первый раз коллектив Краснодарского краевого драматического театра имени М. Горького приезжает на гастроли к своим гостеприимным соседям — жителям Сухуми. До сих пор нам памятли встречи 1962 года и тот горячий прием, какой был оказан нашим спектаклям. Вот почему с волнением и чувством большой ответственности открываем мы занавес, хорошо зная, с какой требовательной аудиторией нам придется встретиться.

Из своего репертуара мы выбрали для показа в Сухуми три спектакля. Это пьеса К. Финна «Дневник женщины», комедия великого русского драматурга А. Островского «Последняя жертва» и комедия французского писателя А. Жери «Шестой этаж».

К гастролям в Сухуми Краснодарского краевого драматического театра имени М. Горького

Спектаклем «Дневник женщины» театр дает отповедь тем горе-теоретикам, которые выдумали не существующий в нашем обществе конфликт между «отцами и детьми». Пьеса и спектакль всем своим существом направлены против этой ложной проблемы, подчеркивают ответственность старшего поколения за судьбу молодежи.

Замечательная пьеса А. Островского «Последняя жертва», выдержавшая испытание временем, с большой убедительностью рассказывает о

волчьих законах буржуазного общества, где любовь человека становится предметом купли и продажи.

Комедия современного французского драматурга Альфреда Жери «Шестой этаж» имеет ярко выраженные социальные мотивы, она развенчивает моральные устои и нравы представителей капиталистического общества.

Побывав на наших спектаклях, зрители получают возможность познакомиться с творчеством заслуженных артистов РСФСР Л. Воробьевой, И. Ма-

каревич, С. Михалева, А. Боздаренко, Б. Красикова, артистов И. Павликовой, В. Попова, Е. Колчинского, Н. Струкова, А. Шкулепы, С. Шмакова и других.

Спектакли, которые мы покажем на сухумской сцене, идут в постановке главного режиссера, заслуженного деятеля искусств РСФСР М. Куликовского и режиссера В. Ипатова.

Артисты приложат все свои творческие усилия к тому, чтобы спектакли прошли на высоком идейно-художественном уровне, нашли путь к уму и сердцу зрителя.

А. ЛОМОНОСОВ.
заведующий литературной
частью Краснодарского
краевого драматического
театра имени М. Горького.