

СПЕКТРАКЛИ О СОВРЕМЕННОКАХ

В ПРЕДНОВОГОДНИЕ дни многие театральные коллективы Кубани готовят ряд премьер. Наш корреспондент обратился к главному режиссеру Краснодарского драмтеатра имени М. Горького заслуженному деятелю искусств РСФСР М. А. Куликовскому с просьбой рассказать о готовящихся новых спектаклях театра. Вот что рассказал нам Михаил Алексеевич Куликовский:

— Сейчас в нашем коллективе страдана пора: днем и вечером идут репетиции новых пьес, постановку которых краснодарцы должны увидеть на сцене нашего театра еще в этом году.

Первой премьерой будет спектакль «Сердце» по пьесе ленинградского драматурга Андрея Татарского. Это произведение впервые в стране увидит свет рампы на нашей сцене. Пьеса эта очень интересная, она рассказывает о людях высокой мечты, прокладывающих новые пути в медицине. Подлинный и мнимый гуманизм — вот та проблема, вокруг которой идет большой и принципиальный спор между героями пьесы «Серд-

це». Постановку этого спектакля осуществляю я. Оформление создано художником О. Арутюняном.

В свое время молодежь Краснодарского края очень тепло встретила пьесу дальневосточного автора Валерия Шаврина «Разбуженная совесть». Мы вновь обратились к творчеству этого талантливого драматурга и ставим его новую пьесу «Девушки с улицы Надежды», посвященную нашей молодежи. Спектакль ставит режиссер В. Ясногородский, а декорации к нему созданы художником М. Коршуновым.

К зимним школьным каникулам мы готовим очень поэтическую сказку Евгения Шварца «Два клена». Это должен быть хороший подарок для нашей детворы.

Недавно силами наших актеров на студии телевидения был поставлен и показан спектакль «Молодой человек» по пьесе Г. Мдивани и А. Кирова. В этом произведении, воскрешающем одну из славных страниц борьбы советского народа против фашистских захватчиков, прообразом подпольщика Горбачева является замечательный сын белорусского народа Герой Советского Союза Константин Заслонов. Судя по многочисленным откликам и письмам, которые получила Краснодарская студия телевидения, спектакль вызвал у зрителей большой интерес. А поэтому театр решил этот спектакль включить в свой репертуар и первые представления его показать в сельских районах для молодежи.