

Взять новые рубежи культуры

Работники культуры Кубани обсуждают решения XXI съезда КПСС

В докладе Н. С. Хрущева есть такое указание: «После того, как будет принято решение, каждой республике, краю, области, району, каждому коллективу завода, фабрики, стройки, колхоза, совхоза, научного учреждения, выражаясь образно, необходимо правильно определить те рубежи, которые на своем участке деятельности предстоит взять данному коллективу, чтобы своим трудом активно участвовать в выполнении и перевыполнении семилетнего плана».

Работники культуры Краснодарского края собрались на днях на совещание, чтобы точнее определить свои задачи на семилетие. И докладчик — секретарь краевого комитета партии Р. Черников, и клубные работники, и библиотекари, и артисты, и писатели взволнованно говорили, что и как нужно сделать, чтобы внести достойный вклад в борьбу трудящихся Кубани за досрочное выполнение семилетнего плана.

Задача работников культуры — укреплять веру людей в дело партии, в торжество коммунизма, помогать им жить и работать по-коммунистически, запечатлеть в литературе, на сцене, в музыке и изобразительном искусстве образ современника, строителя нового мира.

Надо сказать, что Кубань располагает большими средствами воздействия на массы. Докладчик привел интересные цифры. В крае пять театров, два ансамбля песни и пляски, филармония, 108 домов культуры, более 1.500 клубов, около 1.800 библиотек с 10 миллионами книг, 12 музеев, 1.792 киноустановки, широкая сеть книжных магазинов. Многие клубы и дома культуры стали подлинными очагами социалистической культуры, заняты многогранной деятельностью по коммунистическому воспитанию трудящихся. Они опираются на самодеятельность и инициативу масс, расширяют свой актив. В пяти тысячах кружков и коллективов художественной самодеятельности участвует до ста тысяч человек. Эта цифра — яркое свидетельство роста культуры.

Но это то, что уже достигнуто. Работники культуры должны наметить и взять новые рубежи за семилетие.

Министр культуры РСФСР тов. А. Попов, отметив в своем выступлении успехи в культурном строительстве края, сказал, что семилетка выдвигает более высокие требования. Нужно неустанно искать новые формы, больше помогать трудящимся в их эстетическом воспитании, непримиримо бороться с пережитками капитализма в сознании людей.

Заведующий клубом сельхозартели «Заветы Ильича» Брюховецкого района М. Потапов рассказал, что при колхозном клубе открыт университет культуры для участников соревнования на звание ферм и бригад коммунистического труда. Его организаторы — Краснодарский художественный музей, филармония, Краевой драматический театр имени А. М. Горького. На фермах устраиваются вечера отдыха. Университе-

ты культуры возникают сейчас во многих станицах и городах Кубани.

Интересным было выступление руководителя драматического коллектива Апшеронского дома культуры И. Лукача. Пятнадцать лет существует этот деятельный, творчески интересный коллектив. Своими спектаклями он завоевал любовь и авторитет у трудящихся района. И. Лукач высказался за организацию в городах и районах края постоянных театров самодеятельности.

Участники совещания горячо поддержали решение краевых организаций об открытии в крае 60 таких театров. Выступавшие предложили открыть в краевом центре магазин «Все для художественной самодеятельности».

Поддержано также предложение — уже в ближайшее время организовать в каждом клубе не менее четырех полноценных творческих коллективов: хоровой, драматический, танцевальный и музыкальный с хорошо поставленной в них учебно-воспитательной работой. Участники хоров будут изучать музыкальную грамоту, драматические коллективы — основы актерского мастерства, танцевальные группы — основы хореографии.

Организация народных театров, большой размах художественной самодеятельности ставят ответственные задачи перед краевым Домом народного творчества, который должен оказывать клубам и театрам постоянную методическую помощь. На это указывали И. Лукач, заведующий клубом энергетиков А. Рутин и другие работники культуры. Пока что методическую помощь получают лишь некоторые клубы, находящиеся на бюджете государства, а профсоюзные и колхозные клубы этого почему-то лишены. Слабо помогают самодеятельности профессиональные коллективы и отделения творческих союзов.

Заведующий Курганинским отделом культуры С. Рогов предложил передать часть клубов, находящихся на бюджете сельских Советов, в ведение колхозов. В станице Петропавловской такая передача осуществлена, и это оправдало себя — работа клуба оживилась.

За семилетку будет построено много новых очагов культуры. Начальник краевого управления культуры А. Дербенев сообщил, что в крае войдет в строй более ста новых кинотеатров, 30 домов культуры, десять библиотек. Государственная сеть киноустановок увеличится на 623 единицы. Активное участие в строительстве учреждений культуры примут колхозы. Только в этом году они построят 13 домов культуры, 15 клубов, 17 летних кинотеатров и четыре библиотеки. Поставлена задача — открыть клубы, киноустановки и библиотеки к концу семилетки во всех колхозных бригадах и на животноводческих фермах.

На совещании выступил первый секретарь крайкома КПСС делегат съезда П. Матюшкин.

Г. СОКОЛОВ.

КРАСНОДАР.