ТЕАТРЫ—СЪЕЗДУ ПАРТИИ

Сейчас в театральных коллективах края — страдная пора. Днем и вечером идут репетиции новых произведений советских авторов, готовятся спектакли, которые будут показаны труженикам Кубани в дни работы XXII съезда КПСС. Редакция обратилась к работникам наших театров с просьбой рассказать, с чем приходят творческие коллективы к съезду.

* * *

На сцене—современники

Весь этот год коллектив Краснодарского драматического театра имени М. Горького жил одной только мыслью: как лучше встретить XXII съезд партии.

Плодотворна была работа театра по художественному обслуживанию сельских тружеников. Свои спектакли мы показывали в районах круглый год. В летнее время творческий коллектив, разбившись на три группы, побывал во многих станицах края. Если по плану театр должен был в этом году показать в сельской местности 110 спектаклей, то к открытию XII краевой партийной конференции мы дали для тружеников села 132 спектакля.

Помимо показа спектаклей, мы проводили зрительские конференции, организовывали творческие отчеты и беседы режиссеров и актеров, оказывали творческую помощь участникам художественной самодеятельности, в частности, Темрюкскому и Павловскому народным самодеятельным театрам.

Во время летних гастролей коллектив подготовил спектакль «Океан» по пьесе А. Штейна. С этой постановкой уже знакомы краснодарские зрители.

К съезду готовим спектакль по пьесе молодого драматурга И. Соболева «Хозяин».

В дни работы съезда у нас будет проходить декада советских спектаклей. Трудящиеся краевого центра увидят на сцене театра такие постановки, как «Третья, патетическая», «Хозяин», «Океан», «Иркутская история», «Когда цветет акация», «Потерянный сын» и другие.

В. МИЛОСЕРДОВ.
Артист, председатель местного комитета Краснодарского драматического театра имени М. Горького.

Герои— сельские труженики

В коллективе Майкопского областного драматического театра имени А. С. Пушкина нет ни одного человека, который бы не стремился внести свою долю труда в подготовку спектаклей, посвященных XXII съезду КПСС.

Не так давно мы осуществили постановки двух пьес: «Задержан на улице» К. Финна и «Потерянный сын» А. Арбузова. Ко дню открытия партийного съезда театр покажет пьесу И. Назарова «Один колос еще не хлеб» и произведение адыгейского писателя Ю. Тлюстена «Асхад Ожбаноков».

Обе эти пьесы рассказывают о жизни и славных делах тружеников социалистических полей.

Национальная группа Майкопского театра уже выпустила свой новый спектакль «Умной матери дочь».

М. АХЕДЖАКОВ.
Заслуженный деятель искусств РСФСР, главный режиссер Майкопского областного драматического театра имени А. С. Пушкина.

Тема сегодняшнего дня

Свой новый сезон Армавирский драматический театр имени А. Луначарского начал с художественного обслуживания тружеников села. Мы дали обязательство показать в станицах и хуторах края 221 спектакль. Свое обязательство театр уже выполнил.

Открытие XXII съезда партии коллектив театра встречает созданием двух новых спектаклей.

Главный режиссер театра С. Берхин заканчивает работу над постановкой пьесы А. Корнейчука «Над Днепром», посвященной людям колхозной деревни. Режиссер А. Нагайцев также завершает работу над новой пьесой Г. Мдивани «День рождения Терезы».

Этими двумя спектаклями мы встречаем открытие партийного съезда.

А. КОМАРОВСКИЙ.
Директор Армавирского драматического театра имени А. В. Луначарского.

Для самых маленьких

Долгое время Краснодарский краевой театр кукол ставил спектакли на сказочные мотивы. Сейчас в перспективном репертуарном плане театра есть ряд произведений на современные темы.

XXII съезд КПСС коллектив нашего театра встречает постановкой пьесы А. Александрова «Жар-птица» летит на Марс», посвященной завоеванию космоса советскими людьми.

В. ИВАНОВА.
Заведующая педагогической частью Краснодарского краевого театра кукол.

* * *

НА СНИМКЕ: **репетиция пьесы И. Соболева «Хозяин» в Краснодарском краевом драматическом театре имени М. Горького.**

Фото Г. ЯРОВОГО.

10 ОКТ 1961

Советская Кубань
г. Краснодар