

# МАСТЕРА ИСКУССТВ КРАСНОДАРА В ГОСТЯХ У СТАНКОСТРОИТЕЛЕЙ

5

Сложные карусельные станки и токарные полуавтоматы собирают слесари-узловики и монтажники первого сборочного цеха Краснодарского завода имени Седина. Работа эта требует высокого мастерства, четкости, слаженности и большой производственной дружбы. И недаром большинство бригад и смен этого цеха живет и работает по высоким эталонам коммунистической морали. Бригадам слесарей-узловиков П. Поздеева, электриков И. Анциферова, смене мастера А. Светличного и другим присвоено звание коллективов коммунистического труда.

На днях в гости к труженикам сборочного цеха пришли мастера искусств краевого центра: заслуженные артисты РСФСР Е. Белоусова, В. Генин, Б. Петровский из театра музыкальной комедии, З. Чаплинская из филармонии, артисты драматического театра имени М. Горького В. Смирнова, В. Посконин, Г. Пандик.

С большим интересом гости знакомились с работой сборщиков, со станками, выпускаемыми ими. Бригадир монтажников Павел Кувшинов охотно объяснял артистам принцип работы станков, показал их в действии.

А потом, в перерыв, здесь же в цехе начался большой интересный концерт. Железнодорожная платформа, на которой обычно вывозятся станки,

превратилась в театральные подмостки. Необычность обстановки мало смущала гостей. Они исполняли любимые арии из оперетт, новые песни, показали сцену из спектакля «Иркутская история» по пьесе А. Арбузова.

С большой теплотой встречали зрители исполнителей. От имени коллектива коммунистического труда горячо поблагодарил мастеров искусств монтажник Борис Лубянский.

— Приходите к нам почаще, — говорил он. — Пусть наша дружба растет и крепнет.

Сердечная встреча, хороший концерт надолго останутся в памяти станкостроителей.

**П. ОРЕХАНОВА.**

Светлана Лубянская

Г. Краснодар, в ФЭВ 1952