

Вырезка из газеты ТИХООКЕАНСКАЯ ЗВЕЗДА

5

8 СЕН 1955г

Хабаровск

Газета № . . .

Хабаровский театр юного зрителя в новом сезоне

Сегодня спектаклем пьесы — сказки Е. Шварца «Два клена» в постановке режиссера П. Носкова Хабаровский краевой театр юного зрителя открывает новый сезон. Этот спектакль подготовлен театром во время летней работы так же, как и спектакль «Красный галстук» С. Михалкова, первыми зрителями которого были школьники, отдыхавшие в пионерских лагерях. Кроме этих двух новых спектаклей, в нынешнем сезоне будут идти такие, как «На улице Счастливой», «Чудесный мальчик», «Страница жизни», «Королевство кривых зеркал», «Оловянные кольца», уже известные хабаровскому зрителю по прошлому году. Из пьес классического репертуара пойдут «Гроза» и «Не было ни гроша, да вдруг алтын».

Сейчас наш коллектив начал репетиции над двумя пьесами. Одна из них «Приключения Димки» — В. Коростылева и М. Львовского, рассчитанная на ребят младшего и среднего возраста, представляет веселый детский водевиль. Другая пьеса — «Машенька» Ф. Афиногенова.

В течение второго полугодия намечается постановка пьес «Волевики из Стракошиц» Тыла и «Горя бояться — счастья не видать» С. Маршака.

В нынешнем году мы поставили перед собою цель — завязать тесную связь со школами, с нашими юными зрителями. Связующим звеном между театром и школой должна стать организованная в этом году при

ТЮЗе педагогическая часть. Мы намерены изучать запросы и требования, предъявляемые школой и семьей театру, изучить и обобщить зрительские отзывы. Для практического решения этого вопроса при театре организуется актив школьников, педагогов и родителей. В своих планах театр наметил проведение большой и разнообразной массово-педагогической работы в школах и театре: читки и обсуждения пьес, конференции и диспуты по спектаклям, выпуск стенгазет, сбор рисунков, отзывов, рецензий. Будут проводиться коллективные посещения театра по заранее намеченному плану, согласованному с директорами школ.

Большую роль в этом сезоне будет играть художественный совет ТЮЗа, который значительно расширяется за счет педагогической общественности, партийных и комсомольских работников, драматургов и критиков. Значительно расширяется учебная работа в театре с актерской молодежью. Кроме систематических занятий по мастерству, будут проводиться еще занятия по гриму и пластике.

При театре юного зрителя создается группа молодежи из наиболее способных участников художественной самодеятельности.

Коллектив театра с большим волнением ждет новых встреч со зрителем.

А. КАЛИНИН.

Главный режиссер краевого театра юного зрителя.