

24

F103-1003

У НАС В ГОСТЯХ

Аплодисменты зрителей

лучшая награда

Нет большего счастья для актера, чем чувствовать, что твой труд нужен людям. Если идет спектакль и каждый из тех, кто на сцене, ощущает ответное звучание струн души сидящих в зале, значит — это творческая удача. А сколько предшествует ей раздумий, поисков, повседневного и совсем нелегкого труда. О нем, пожалуй, известно только участникам спектаклей.

Коллектив краевого имени
Лейтинского комсомола театра
юного зрителя пробыл у нас в
гостях 16 дней. За это время на
сценах города и пригородной зо-
ны поставлено 33 спектакля.

С первых своих выступлений артисты сумели установить тесный контакт с николаевцами.

Ребята из детских садов и младшие школьники от души смеялись над забавными происшествиями с Зайкой-зазнайкой, весело аплодировали исполнителям ролей в детской сказке «Три поросенка и серый волк».

Весть о приезде артистов
школьнички из пионерского лаге-
ря Пальво восприняли с огром-
ной радостью. И хоть каждый
знал, что спектакль будет после
обеда, с утра началось нетерпели-
вое, томительное ожидание.

— Едут! Едут! — кто-то из мальчишек первым принес эту весть.

Ребята окружили гостей, пригласили осмотреть свой лагерь. А потом с интересом прослушали беседу артистов о том, как создается спектакль.

Отзвучали аплодисменты исполнителям детской сказки. И снова артисты в дорогу: их ждут портовики и лесотарники поселка Маго.

Сердечной, теплой — была

встреча театрального коллектива с рабочими и служащими лесотарного комбината. Вечером в клубе комбината с успехом прошел спектакль «Дама-невидимка».

И так же тепло была встречена сплотчиками Нижне-Амурского рейда постановка пьесы В. Розова «Перед ужином» и детьми рейдовского поселка — сказка С. Михалкова «Три поросенка и серый волк».

Спектакли театра юного зрителя посмотрели на сцене своего Дома культуры обработчики рыбокомбината Озернах и дети рабочего поселка.

Для коллективов промышленных предприятий города трижды ставились спектакли на сцене клуба имени Горького.

Воскресный день. Николаевцы собрались в городском театре, афиша оповестила их о начале работы комсомольско-молодежного лектория. Его тоже организовала театральная труппа.

Первая тема — «Жизнь — источник искусства». Главный режиссер театра юного зрителя А. Д. Никитин рассказал о почетной роли актера в борьбе за правдивость, жизненность произведений искусства.

Слушатели выразили желание продолжить занятие. По их просьбе главным режиссером проведена еще одна беседа — о средствах выразительности театрального искусства.

В читальном зале парка культуры и отдыха встретила учащихся городских школ директор театра С. М. Мирская. Тема ее беседы о том, как оживляют

литературные образы на сцене.

И, наконец, прощальный спектакль «Жизнь и преступление Антона Челестова». Зрительный зал переполнен. Артисты играли с подъемом.

Затем в торжественной обстановке была вручена коллективу театра Почетная грамота горкома КПСС и горисполкома за культурное обслуживание населения города и пригорода. Грамотой горкома ВЛКСМ награждена комсомольская организация театра. Почетные грамоты вручены лучшим участникам спектаклей — Леониду Соловьеву, Маргарите Лобановой, Сергею Татаринову, Александру Трубиашевичу.

Более десяти тысяч зрителей просмотрели спектакли гастрольной труппы. Их горячие аплодисменты — лучшее доказательство признательности актерам.

Э. УШАКОВА.

[illegible]