

ДВАДЦАТОМУ, ЮБИЛЕЙНОМУ —

ЗАНАВЕС!

Каждый новый театральный сезон для любого театра — это праздник. Нынешний сезон для нас — двойной праздник: в мае 1964 года Хабаровский театр юного зрителя будет отмечать свое двадцатилетие.

Двадцать лет. Как это еще мало, но и как много! Сколько труда и выдумки, сколько интересных спектаклей. А сколько зрителей, маленьких и больших, побывало в театре за эти годы.

Приходили разные: одни — очень торжественные, внимательные, сосредоточенные. И другие, которые, растолкав своих сверстников в буфете, норовили без очереди купить пирожное или с ветерком прокатиться по перилам лестницы. Но все они, глядя на сцену, жили вместе со своими героями, волновались за них, учились у них.

Встречи руководителей партии и правительства с работниками искусства. Постановление Бюро ЦК КПСС по РСФСР «О мерах помощи и дальнейшем развитии театров для детей», решения июньского Пленума ЦК КПСС вдохновляют наш коллектив и налагают на всех работников театра особую ответственность.

Что же увидит зритель на нашей сцене в нынешнем сезоне? Вчера наш театр открыл сезон новым, очень веселым спектаклем о дружбе и товариществе «А с Алешкой мы друзья» — по одноименной повести Г. Мамлина. Ребята встретятся с Пашей Мошкиным зазнавшимся футболистом и лентяем, в водевиле Л. Гарабина «Пакет из Африки». А какая яркость красок, заразительность музыки и танца в спектакле «Сокровища Бразилии» М. К. Машаду!

А что покажет театр для самых маленьких зрителей? Музыкальную сказку «Три поросенка и серый волк» и «Зайку-Зазнайку» С. Михалкова, сказку-комедию «Белоснежка» Веприцкой.

Старшеклассники, молодежь города и родители посмотрят уже хорошо известный и полюбившийся зрителю спектакль, соотечественное представление которого будет

отмечаться в этом сезоне, — «Жизнь и преступление Антона Шелестова» по повести Г. Медынского «Честь».

Спектакль В. Розова «Перед ужином» раскрывает внутренний мир, показывает душевную красоту наших современников.

Из классических произведений на сцене нашего театра пойдут бессмертная комедия великого русского писателя Н. В. Гоголя «Ревизор» и комедия плаща и шпаги П. Кальдерона «Дама невидимка».

Но все это — старый репертуар. Каковы же планы театра на юбилейный сезон?

С первых же дней после отдыха коллектив приступил к работе над пьесой местного автора Р. Г. Романова, созданной по мотивам романа Д. Гордона «Догинет день...». Это спектакль о судьбах негров в современной Америке. Пьеса носит название «Уголок бурь». Юный зритель познакомится с новыми героями, своими сверстниками, в веселом и занимательном спектакле В. Коростылева «Вовка на планете Ялмез».

На этот сезон запланированы и такие премьеры: «Аргонавты» Эдлеса, «Молодая гвардия», «Волшебник изумрудного города» Волкова, «Белеет парус одинокий» В. Катаева. Из классики — «Мещане» А. М. Горького и «Двенадцатая ночь» В. Шекспира. Самым маленьким подарим сказку «Конек-горбунок» А. Г. Маляровского.

В нашу творческую семью влились новые артисты: А. В. Борисова, Г. А. Богатов, Г. М. Богданов, В. А. Кумпан, М. И. Кон, Ю. В. Курочкин, И. Ф. Слепцов, В. А. Порошин и другие. Вы познакомитесь с ними на наших спектаклях.

С большим волнением ждем встреч с вами, дорогие зрители. Надеемся, что вы не только посмотрите спектакли, но и проведете по ним обсуждения, диспуты и зрительские конференции, встретитесь с артистами на пионерских сборах и

комсомольских собраниях, организуете в школах творческие выставки, посвятите нашим спектаклям уроки литературы, внеклассного чтения, рисования и труда. Это еще больше укрепит нашу дружбу и связь с вами.

Ждем вас, дорогие зрители, на наши спектакли.

А. ПОЛКУЕВА,
заведующая педагогической частью театра.