

18 СЕН 1976

„МОЛОДЫЙ ДАЛЬНЕВОСТОЧНИК“
г. ХАБАРОВСК

СЕЗОН ГРЯДУЩИЙ НАМ ГОТОВИТ...

СЕГОДНЯ СПЕКТАКЛЕМ «СМЕРТНЫЙ ВРАГ», ПОСТАВЛЕННЫМ ЗАСЛУЖЕННЫМ ДЕЯТЕЛЕМ ИСКУССТВ РСФСР Э. А. ВАЙНШТЕЙНОМ ПО «ДОНСКИМ РАССКАЗАМ» М. А. ШОЛОХОВА, ХАБАРОВСКИЙ КРАЕВОЙ ТЕАТР ДРАМЫ НАЧИНАЕТ СВОЙ НОВЫЙ СЕЗОН.



НОВЫЙ сезон — это всегда новые планы, новые интересные идеи, новые работы. А для нынешнего сезона это должно быть тем более характерно, так как произошли значительные изменения и в руководстве театра и в составе труппы. Она пополнилась актрисой С. Гайтан, приглашенной из Липецка, из Хабаровского ТЮЗа пришли А. Поветкин, О. Маркушева, из Петропавловского-на-Камчатке театра драмы перешли артисты В. Савельев и А. Буряк, приехали выпускники Иркутского театрального училища Г. и О. Глушенко.

А возглавит этот обнов-

ленный коллектив новый главный режиссер театра Алексей Тихонович Найденов.

А. Т. Найденов — выпускник ГИТИСа 1964 года. Работал в Челябинском, Липецком, Казанском театрах, окончил высшие режиссерские курсы. Перед приездом в Хабаровск прошел стажировку в Малом театре. В декабре хабаровчане смогут увидеть первую

в Хабаровске работу нового главного режиссера — спектакль по пьесе В. Маяковского «Баня». Этот программный для коллектива спектакль оформит художник Юрий Анатольевич Цветницкий, приглашенный на постоянную работу в Хабаровский театр драмы из Липецка.

И еще с одним новым режиссером познакомится хабаровский зритель в этом

сезоне. Это выпускник ГИТИСа, ученик Б. И. Раппельсона Юрий Васильевич Александров. А произойдет знакомство на премьере спектакля по пьесе румынского драматурга М. Себастиана «Безымянная звезда», которая состоится также в конце 1976 года.

Еще об одной премьере начала сезона. Это спектакль по пьесе Г. Занюльской «Мораль пани Дуль-

ской» хорошо известного хабаровчанам режиссера И. Б. Борисова. Эту работу театр готовит к предстоящей в этом году декаде польского искусства в СССР.

В планах театра также постановки по пьесам И. Друцэ «Святая святых», Юджина О'Нила «Любовь под вязами», спектакль для детей и другие работы.

В. ДУБКОВ.