

ЗАДАЧИ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

О состоянии театрального искусства в крае и мерах по его дальнейшему развитию шел разговор на состоявшемся в краевом комитете КПСС совещании. На нем присутствовали директор, главные режиссеры, секретари партийных организаций театров, партийные, советские, профсоюзные работники.

С анализом итогов работы театров края в 1977 году и нынешнем сезоне выступила заведующая отделом культуры крайкома КПСС Н. Ф. Долговых.

Отмечено, что наряду с имеющимися успехами в работе творческих коллективов допускаются серьезные недостатки и упущения, которые предстоит устранять. Вопросы четкой направленности репертуара, удовлетворяющего запросы зрителей, повышения качества спектаклей, создания благотворной творческой атмосферы в коллективах, улуч-

шения пропаганды театрального искусства обсуждались на совещании. На нем выступили главный режиссер краевого театра драмы А. Т. Найденов, главный режиссер краевого театра юного зрителя С. В. Таюшев, режиссер краевого театра музыкальной комедии А. М. Эстрин, секретарь партийной организации краевого театра драмы В. И. Ваксман, главный режиссер Комсомольского-на-Амуре драматического театра В. С. Незлученко, заместитель начальника краевого управления культуры Н. С. Короник, ответственный секретарь Хабаровского отделения ВГО К. М. Дрерман, председатель крайкома профсоюза работников культуры В. В. Щербак и другие.

Намечены конкретные меры по дальнейшему улучшению работы театров края.

На совещании выступил секретарь краевого комитета КПСС А. М. Латышев.

Хабаровск

ТАШУНКАЛСМА: ЗИЗНА

14.1.1978