ТЕАТРЪ и МУЗЫКА.

Отъѣденный за болѣзнью артиста П. М. Раскольниковъ, спектакль на 3 января, въ которой должна была пойти трагедія Шекспира «Отелло, Венеціанскій мавръ» состоится сегодня. Сколько намъ известно, творенія величайшаго въ мірѣ драматурга ставятся на здѣшней сценѣ въ первый разъ, поэтому красноярцы отнесутся съ сочувствіемъ къ мысли антрепренера познакомить здѣшнюю публику съ нѣкоторыми изъ произведеній Шекспира. Само собой, понятно, что красноярцы не вправѣ требовать отъ антрепренера той обстановки, тѣхъ аксессуаровъ, которыми обставляются пьесы Шекспира на столичныхъ и другихъ большихъ сценахъ. Скажемъ даже больше, красноярцы не могутъ и помышлять о той игрѣ, какой дарятъ публику корифеи драматическаго искусства, но они *вправѣ* требовать отъ артистовъ здѣшней труппы серьезнаго и внимательнаго отношенія къ великому творцу безсмертныхъ драмъ и трагедій, Мы, красноярцы вправѣ желать, чтобы артисты умѣло и грамотно прочитали свои роли, нѣсколько одухотворили и своей игрой дали бы хотя слабое понятіе о шекспировскомъ геніи. За подобныя усилія красноярцы скажутъ большое спасибо артистамъ. Съ своей стороны, мы думаемъ, что г. г. артисты оправдаютъ наши надежды.