

Наши  
ГОСТИ

# Гастроли Краснодарского краевого театра музыкальной комедии

Сегодня в помещении Зеленого театра горпарка спектаклем «Летучая мышь» И. Штрауса начинаются гастроли Краснодарского краевого театра музыкальной комедии. Театр пробудет в Майкопе 12 дней.

Прошло более десяти лет со времени последних гастролей нашего театра в г. Майкопе. За этот период в жизни коллектива произошли большие перемены. Майкопские зрители увидят в спектаклях и некоторых старых знакомых — ведущих мастеров театра, артистов среднего поколения. Но с уверенностью можно сказать, что некоторых актеров майкопчане увидят впервые. За этот период многие артисты творчески выросли, стали подлинными мастерами сцены. Труппа театра значительно обновилась, в нее влились хорошие вокалисты, музыканты, артисты балета из других театров, одаренная молодежь — выпускники театральных вузов.

Краснодарский театр музыкальной комедии за этот период добился значительных успехов. В репертуаре, в основном, — произведения советских авторов, пьесы на современные темы, классические произведения и др.

Какие же спектакли увидит майкопский зритель во время гастролей театра? Мы включили в свой репертуар лучшие постановки

последних лет и, прежде всего, произведения советских авторов: И. Дунаевского «Вольный ветер», и «Белую акацию», Ю. Милютин «Поцелуй Чаниты». В конце прошлого сезона коллектив театра в творческом содружестве с краснодарскими авторами — драматургом С. Ольгиным и композитором Д. Фалилеевым осуществил постановку музыкальной комедии «Любовь Оксаны», в которой рассказывается о самоотверженном труде кубанцев, о жизни, любви и дружбе молодежи. Этот спектакль в Краснодаре пользуется большим успехом. Мы надеемся, что он понравится и майкопчанам.

С каждым годом укрепляются и расширяются творческие связи театра с местными авторами. В прошедшем сезоне мы работали над произведениями наших соседей — ростовчан, в результате чего в репертуар вошли оперетты: «Вас ждут друзья» (музыка В. Белица, текст А. Гра, стихи Е. Плотникова) — о советской молодежи, «Марги» (музыка И. Ипатова, текст А. Гра) — о расовой дискриминации в буржуазных странах, «Честь мундира» (музыка В. Белица, текст Е. Павлова), — отражающая быт и нравы дореволюционной России.

Майкопский зритель познакомится с творчеством заслуженного артиста РСФСР М. Лусиняна,

актеров Е. Белоусовой, Л. Боярской, Л. Роговой, А. Федосова, П. Кисленко, Г. Курочкина, Н. Крыдановского, А. Миленченко, А. Колесникова, И. Божко, Г. Лабинского, Е. Осиповой, а также нашей театральной молодежи, занятой в ведущих ролях: К. Крахмалевой, Н. Роман, А. Ширьгиной, Е. Васильевой, Н. Тарбаевой, Б. Варнавского; солистов балета: Н. Березиной, Л. Серегина, С. Сыромятникова, Н. Канивецкого, В. Березина, В. Киселева, А. Ермакова, Н. Аракеловой, И. Ефремовой, А. Малиновской.

Значительно увеличены хоровая и балетная группы, состав оркестра.

Художественное руководство осуществляет главный режиссер Н. Едигаров, дирижируют оркестром главный дирижер М. Кираков, дирижер Я. Верховский; декоративное оформление заслуженного деятеля искусств РСФСР А. Чечина; балетмейстер театра С. Инсарский.

Кроме своей основной работы в Майкопе, мы дадим спектакли и концерты в сельских районах области. Будут также проведены творческие встречи актеров на предприятиях города, в колхозах, совхозах.

**А. ИСАГУЛЯН,**  
директор Краснодарского краевого театра музыкальной комедии.

Адыгейская правда

г. Майкоп

4 3 АВГ 1958