

Наш творческий отчет

К гастролям краевого драматического театра
в Новороссийске

24 июня в летнем театре городского парка культуры и отдыха имени В. И. Ленина спектаклем «Дали неоглядные» Н. Вирты открываются гастроли Краснодарского краевого драматического театра имени А. М. Горького.

Коллектив театра вновь встречается со своим постоянным зрителем — трудящимися промышленного Новороссийска.

Новороссийские зрители, как и отдыхающие в санаториях и домах отдыха Черноморского побережья, всегда с большим вниманием и высокой требовательностью подходили к творческой работе театра. А эта требовательность всегда помогала в творческой жизни нашего коллектива при определении репертуара, в деле повышения исполнительского мастерства актеров, творчестве режиссера, художника и композитора, в работе всех, кто создает спектакли.

Мы уверены, что и в этот наш приезд на гастроли зрители отнесутся к нашим спектаклям с таким же вниманием и требовательностью, как это было всегда в дни наших творческих встреч в театре и клубах города.

В репертуарный план гастролей включены лучшие спектакли, созданные коллективом театра за последние годы: «Дали неоглядные» Н. Вирты (спектакль театром был подготовлен и посвящен XXI съезду КПСС), «Когда цветет акация» Н. Вигеникова, «Блудный сын» Э. Раннета, «В поисках радости» В. Розова, «Соседи по квартире» Л. Гераскиной, «Тайфун» Цао Юй, «Юстина» Х. Вуолийоки, «Укрощение строптивой» В. Шекспира. Для юного зрителя театр покажет «Золушку» по пьесе Т. Габбе.

В настоящее время театр работает над двумя новыми спектаклями — «Золотой теленок» по ро-

ману И. Ильфа и Е. Петрова, «И один в поле воин» по роману Ю. Дальд-Михайлика. Последний намечен к выпуску в дни гастролей в Новороссийске.

Творческий коллектив театра постоянен в своем составе. В нем совершенствуется свое мастерство ряд известных уже по прошлым гастролям ведущих артистов театра.

Новороссийский зритель вновь встретится с заслуженными артистами РСФСР А. М. Боздаренко, С. С. Михалевым, С. В. Светловым, с ведущими актерами театра Л. В. Воробьевой, А. В. Камской, Г. А. Левиным, А. С. Саркисовой, Н. Г. Струковым, с молодыми творческими работниками театра В. К. Смирновой, Г. В. Пандик, В. И. Паскониным, С. И. Шмаковым, И. Н. Кулаковской, М. М. Климовым, Н. П. Шаповаловой и другими, которые в ряде спектаклей играют ведущие и ответственные роли.

В репертуар 1959—60 гг. намечается включить ряд пьес по темам, которые еще не отражены в должной мере в нашей творческой работе. Это пьесы-инсценировки по романам В. Кочетова «Братья Ершовы» и Г. Николаевой «Битва в пути».

Находясь на гастролях в Новороссийске, мы ставим перед собой задачу обслужить трудящихся этого промышленного города, а также тружеников соседних районов.

Наш коллектив нуждается в тесной связи со своим зрителем как в городе, так и в деревне, чтобы путем расширения и улучшения массово-организационной работы со зрителем, путем обсуждения творческой работы добиться дальнейшего повышения идейно-художественного уровня своей творческой деятельности.

А. ОРЛОВ.
Директор театра.