ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА С САРАТОВСКИМ ЗРИТЕЛЕМ

2 августа спектаклем «Холопка» Ираснодарский театр музыкальной комедии начиет свои гастроли в Саратове.

Выступление в крупном культурном центре Поволятья, имеющем большие геатральные традиции, мы рассматряваем не как обычные гастроли, а как своеобразный творческий отчет.

Наш театр возник в красвом центре Кубани -- Красподаре более четверти века назад. За, это время, пожалуй, не было ни одной значительной совстской оперетты, которая не увидела бы света рампы па нашей сцене. Для показа в Саратове мы привезли большой и разнообразный репертуар, «Хэлопка», «Тиха украинская ночь», «Моя единственная», «Люблю, люблю», «Летучая мышь», «Фраскита», «Вас ждут друзья», «Марица», — таков далеко не полный перечень гастрольных спектаклей.

Одна на последних работ театра - «Тиха упраннская ночь» С. Жданова. Спектакль полон неподдельного юмора. Он рассказывает о духовном росте тружеников села. У нас на родине и в дни гастролей на

Укранне, где только что побывал театр, этот спектакль был тепло принят зрителем.

В пастоящее время творческий коллектив заканчивает работу над постановкой «Москва— Черемушки» Д. Шостаковича, Премьера этого спектакля состоится в Саратове в конце гастролей.

За время пребывания в Саратове мы будем выезжать со спектаклями и концертами в сельские и заводские районы, проводить творческие встречи с тружениками города, оказывать номощь участникам художественной самодеятельности.

Выезды глетом за пределы края стали традицией нашего коллектива. Спектанли театра музкомедии смотрели трудящиеся Ваку и Тулы, Николаева и Курска, Запорожья и Кривого Рога, Сталипо и Днепропетровска, Сочи.

Текущий театральный севси был для нас переломным. Мы аначительно усилили состав трупны, пригласив ряд новых солистов, увеличили и укрепили путем отбора по конкурсу хор, балет, оркестр,

Художественное руководство театром возглавил новый глав-ный режиссер М. Ошеровский.

Главным балетмейстером приглашен опытный специалист Л. Леонидов, у дирижерского пульта — главный дирижер М. Н. Киракосов и дирижер Я. Верховский, оформление спектаклей осуществлено заслуженным деятелем некусств РСФСР А. Чечиным.

Саратовцы познакомятся творчеством заслуженных арти стов РСФСР М. Лусиняна Б. Петровского, артистов Е. Бе лоусовой, В. Власовской А. Шурвитиной, Л. Роговой А. Шурвитиной, Л. Роговой А. Федосова, П. Кисленко Г. Курочкина, А. Боярской и других.

В коллектив театра в ны нешнем году влились молоды артисты—выпускники Москов ского театрального институт Б. Живоглядов, В. Келин С. Лобищева, Н. Катаева.

Посланцы Кубани с чувствог больной ответственности жду встречи с саратовским врите лем и приложат все свои сили к тому, чтобы порадовать ег хорошим профессиональным мистерством, высоким художественным уровнем спектаклей.

А. ИСАГУЛЯН, директор Краснодарского театра музкомедии

г Ленина, 94. ТЕЛЕФОНЫ: секретариат: 2-26-79 и 2-25-88, отдо 41, науки, школ и кузов—2-45-68, культуры, литературы и ис



1 ABF 1959