

Вырезка из газеты

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

г. Сочи

27 СЕНТЯБРЯ 1961

Газета №

А. ЕСАГУЛЯН,
директор Краснодарского краевого
театра музыкальной комедии.

...Коллектив театра провел генеральную репетицию спектакля «Под черной маской», рассказывающего о замечательном сыне нашей Родины Иване Поддубном. Автор музыки новой оперетты композитор Людмила Лядова вчера приехала в Сочи, чтобы помочь нам в выпуске спектакля и присутствовать на его премьере...

Тысячный день семилетки. Чудесная дата! Размышая о прошедшем, невольно спрашиваешь себя: а чем же мы, работники искусства, возвели Родину, что внесли в семилетку? Результаты нашего труда не измерить цифрами. Но мы стремимся к тому, чтобы силой искусства помочь партии в воспитании нового человека, прекрасного в своих делах и помыслах строителя коммунизма.

Много сил отдано спектаклям о наших современниках. И среди них достойное место занимают произведения, созданные на местном материале местными авторами. Одно из них «Кубанские ласточки» сочинцы могли уже увидеть в день открытия гастролей театра. Второе—«Девичья фамилия» (автор либретто В. Мхитарян, музыка Г. Плотников и Я. Верховского) — будет показано нами к открытию XXII съезда Коммунистической партии.