

СВИДАНИЕ С ЛЮБИМЫМ ЖАНРОМ

Ю. ГРАСНОДАР
© ИЮНЬ 1984

Сегодня спектаклем «На рассвете» (либретто Г. Плоткина, музыка О. Сандлера) вновь начинает свои выступления в Краснодаре коллектив краевого театра музыкальной комедии.

Наш корреспондент обратился к главному режиссеру театра заслуженному деятелю искусств РСФСР А. И. Паверману с просьбой рассказать о работе театра и его творческих планах.

— Все театры страны деятельно готовятся отметить знаменательную дату — 50-летие Советской власти. К этой славной годовщине мы начали подготовку уже сейчас. Спектакль «На рассвете» — произведение, посвященное о геройской борьбе большевиков Одессы против шостранных интервентов и контрреволюции.

Формируя свой репертуар и думая о будущих спектаклях, театр первым долгом останавливает свое внимание на таких музыкальных произведениях, в которых во всей своей красоте и силе представили бы образы наших современников.

Мы завязали тесные творческие связи со многими советскими авторами. Для нас представляет большой интерес новое произведение композитора А. Новикова, который совместно с драматургом П. Градовым написал оперетту «Особое задание» — о первом годе Великого Октября в Петрограде. Современности посвящена новая оперетта композитора В. Муратели по пьесе В. Винникова и В. Крахта «Мери Ив едет в Москву». О нашей советской молодежи рассказывает произведение композитора Г. Цабадзе «Мисс «солнце» (либретто Е. Шатуновского).

Большую работу проводит коллектив с кубанскими авторами. Вот уже длительное время мы совместно с поэтом В. Бакадиным, композиторами Е. Алабиным и Я. Верховским работаем над произведением «Горная ромашка». Такое же содружество у театра имеется с журналистом В. Дармадиным и композитором В. Володиным, написавшими оперетту «Светлышка», посвященную советско-чехословацкой дружбе, бывшему содружеству двух народов в годы Великой Отечественной войны.

В планах театра постановки оперетт современного итальянского композитора и певца Доменико Мадуцци «Черный дракон» и венгерского композитора Дьюлян Г. Яноша «Семь пощечин». Мы думаем осуществить постановку одной из классических оперетт.