

# СВИДАНИЕ С ЛЮБИМЫМ ЖАНРОМ

КОМСОМОЛЦ КРАСНОДАРА

30 МАЯ 1965

Сегодня спектаклем «На рассвете» (либретто Г. Плоткина, музыка О. Сандлера) вновь начинается свои выступления в Краснодаре коллектив краевого театра музыкальной комедии.

Наш корреспондент обратился к главному режиссеру театра заслуженному деятелю искусств РСФСР А. И. Паверману с просьбой рассказать о работе театра и его творческих планах.

\*\*\*

— Все театры страны деятельно готовятся отметить знаменательную дату — 50-летие Советской власти. К этой славной годовщине мы начали подготовку уже сейчас. Спектакль «На рассвете» — произведение, повествующее о героической борьбе большевиков Одессы против иностранных интервентов и контрреволюции.

Формируя свой репертуар и думая о будущих спектаклях, театр первым долгом останавливает свое внимание на таких музыкальных произведениях, в которых во всей своей красоте и силе представили бы образы наших современников.

Мы завязали тесные творческие связи со многими советскими авторами. Для нас представляет большой интерес новое произведение композитора А. Новикова, который совместно с драматургом П. Градовым написал оперетту «Особое задание» — о первом годе Великого Октября в Петрограде. Современности посвящена новая оперетта композитора В. Мурадели по пьесе В. Винникова и В. Крахта «Мери Ив едет в Москву». О нашей советской молодежи рассказывает произведение композитора Г. Цабалдзе «Мисс + солнце» (либретто Е. Шатуновского).

Большую работу проводит коллектив с кубанскими авторами. Вот уже длительное время мы совместно с поэтом В. Бакалдиным, композиторами Е. Алабиным и Я. Верховским работаем над произведением «Горная ромашка». Такое же содружество у театра имеется с журналистом В. Дармодехиным и композитором В. Володиным, написавшими оперетту «Светлишка», посвященную советско-чехословацкой дружбе, боевому содружеству двух народов в годы Великой Отечественной войны.

В планах театра постановки оперетт современного итальянского композитора и певца Доменико Мадунью «Черный дракон» и венгерского композитора Дюлаи Г. Яноша «Семь пощечин». Мы думаем осуществить постановку одной из классических оперетт.

У нас очень интересный актерский состав. Краснодарцы хорошо знакомы с творчеством народного артиста РСФСР М. Лусиняна, заслуженных артистов РСФСР Е. Белоусовой, И. Цагиной, Л. Роговой, Э. Кулаковой, Б. Петрозского, В. Генина, артистов Е. Василевской, А. Логинова, Н. Анисимова, Т. Гениной, Н. Роман, Е. Васильевой, Н. Пичахчи, В. Круглова, Б. Варнавского, Л. Алабиной и многих других. Но тем не менее, как всякий живой организм, театр не может нормально расти и развиваться без притока свежих сил. Наша труппа пополнилась новыми молодыми артистами Л. Зиговой, И. Исчаевой, Г. Славицким, большой группой молодежи, занявших свои места в хоре и балете. Мы думаем на отдельные постановки спектаклей приглашать крупных режиссеров, художников, балетмейстеров.