



РЕПОРТАЖ



Спектакль был интересным.

КАЗАЛОСЬ бы, нехитрая арифметика, подсчитать, сколько зрителей побывало в новом здании театра оперетты. Вспомним, что рождение театра совпало с празднованием 49-й годовщины Октября. Вчера «младенец» разменял свой сотый день. Зрительный зал, служащий и по сию пору поводом для разговора о современном стиле, красоте, вмещает 1430 человек.

— И никогда не пустует, — замечает администратор театра Ю. Абрамсон. — Пока у нас — полные аншлаги.

Зритель любит свой театр. Попробуйте, как это сделали мы, понаблюдать за ним, задержитесь на несколько минут у театрального подъезда. И вы сами убедитесь в истинности этого утверждения.

— Лишний билетик?! Спасибо, выручили, — Яков Игнатьевич Дутов радостно переживает удачу. — Ну как же! В Краснодаре в командировке, приехал на два дня из Тихорецка, и не побывать в театре, о котором столько слышал! Но бегу, бегу...

А вот знакомая картина: «Опять опаздывает!..» Он нервно меряет шагами плиты у входа, поглядывает на часы.

То и дело «Волги» в шашечку подвозят к «оперетте» зрителей, которые позаботились о билетах заранее.

Сегодня 52-й раз идет спектакль «Черный дракон» Доменико Модуньо. Пять минут до его начала, и кассир Мария Сергеевна Дефтерева уже начала готовить рапорт — отчет о сегодняшнем дне работы. Завтра на стол главного администратора А. Рашепкина лягут еще семь сообщений от разъездных кассиров. Они же привезут заявки на целевые спектакли, которые заказывают рабочие и колхозники. На подобных спектаклях в «оперетте» уже побывали студенты политехнического и сельскохозяйственного институтов, трудящиеся Первомайского района, связисты, медики, шоферы. Стоит вспомнить и о таком целевом спектакле, как «Кошкин дом». В дни зимних каникул он шел почти что ежедневно, пользуясь неизменным успехом у ребятшек.

...Кассир Мария Сергеевна погрузилась в расчеты, на три часа притушили свет лампы у театрального подъезда, сели отдохнуть гардеробщицы, в фойе установилась тишина. Но, оказывается, были еще и самые недисциплинированные зрители нынешнего спектакля. И, как они не спешили, мы все же урвали минуту и переговорили. Опоздавшие девятиклассники Таня Сотникова, Таня Бузлукова и Саша Рвачев

только что приехали в Краснодар из колхоза «Кавказ» Курганинского района. Задержка в пути — вот и опоздали...

Казалось бы, нехитрая арифметика, подсчитать, сколько зрителей побывало в новом здании театра оперетты — 1430, помноженное на количество прошедших дней. А сколько спектаклей для детей, дневных выступлений, шефских концертов для строителей этого чудесного современного здания! И когда это все суммируется, цифра получается весьма внушительная, 155 000 человек побывало в любимой «оперетте». Сегодня к ним прибавится еще 1430 поклонников этого жанра...

Л. КИРИЛЮК,
наш корр.

Краснодар.



Приходится опять огорчать...



«В такой театр стыдно опаздывать!».

Фото А. Кельберга.