

12 НОЯБРЯ краевой драматический театр открывает очеловеченный сезон. С волнением ожидает творческий коллектив театра новой встречи со зрителями. Никогда еще у советского народа не проявлялась с такой силой любовь к театру и к искусству, как в наши дни. И актеры понимают, что зритель ждет очень многого от нового театрального сезона.

Советский зритель — активный строитель коммунизма — желает увидеть на сцене театра хорошие спектакли, в которых правдиво и с высоким художественным мастерством будет показан наш современник.

Творческий коллектив театра в прошлом сезоне много работал над современными советскими пьесами, стремясь донести до зрителя великую правду нашей жизни, красоту творческого труда человека во имя торжества коммунизма. Именно этой теме была посвящена одна из лучших постановок прошлого сезона — «Братья Ершовы». Тепло были приняты барнаульцами спектакли на современные темы: «Барабанщица», «Стряпуха», веселая комедия «Весенние скрипки».

В прошлом сезоне театр показал 113 спектаклей сельскому населению. Он побывал в 29 районах края, в том числе в Чарышском, Кытмановском, Тогульском, Яминском, Старобардинском, Завьяловском, Хабарском, Крутихинском и других.

В новом сезоне коллектив театра по-прежнему считает главной своей задачей пьесы о современности. Первой будет показана драма Алексея Арбузова «Иркутская история». Герои пьесы борются за рождение нового человека — человека коммунистического общества. Главные герои пьесы воплощают в своем характере благородные черты чело-

КРАЕВОЙ ТЕАТР В НОВОМ СЕЗОНЕ

века коммунистического общества.

В репертуар включены такие современные советские пьесы, как «Верю в тебя» Коростылева, «Два цвета» Зака и Кузнецова, комедия Б. Ласкина «Время любить».

О борьбе народов за мир во всем мире, за светлое будущее всего человечества театр расскажет в спектакле по пьесе современного драматурга А. Парниса «Остров Афродиты».

По решению Всемирного Совета Мира в ноябре этого года отмечается 50-летие со дня смерти великого русского писателя Л. Н. Толстого. Наш театр включил в свой репертуар его пьесу «Власть тьмы».

Творческий коллектив театра привлекла своим современным звучанием инсценировка романа известной

писательницы Э. Войнич «Овод».

В репертуар театра включено классическое произведение В. Шекспира — трагедия «Король Лир».

Кроме этого, в нынешнем сезоне коллектив театра поставил задачей подготовить и осуществить на сцене спектакль о тружениках Алтая.

Репертуар театра в новом сезоне потребует от режиссеров и каждого актера постоянного и неустанный совершенствования своего мастерства. У коллектива театра есть все возможности создавать яркие, высокодейственные спектакли.

В этом сезоне будут играть известные уже зрителю заслуженные артисты республики Н. Ф. Шелехова, Т. С. Тагац, А. К. Коковкин, В. П. Мачкасов, артисты И. М. Орлов,

Д. Г. Паротиков, Б. Н. Суров, А. В. Догадина, З. П. Кудряшова, Л. Г. Сошинская, О. Е. Таск, А. М. Шелякина.

К началу сезона труппа пополнилась новыми творческими работниками. В наш театр приехала молодая героиня Г. И. Кругляк, актеры Н. Н. Рябов, Г. А. Завалов, И. В. Эрельт, И. М. Сурчик, В. П. Руденко, В. Е. Бантин. В коллектив театра влилась группа молодежи. Это актеры Н. И. Дуксин, Е. Ф. Чуйко, Т. А. Родникова, Э. Т. Соболева.

Приступил к работе опытный режиссер А. Н. Геренбург.

Коллектив далек от мысли о том, чтобы работать только на своей сцене. В новом сезоне театр будет ставить спектакли на клубных сценах Барнаула, проводить творческие встречи с рабочими непосредственно в цехах заводов и фабрик.

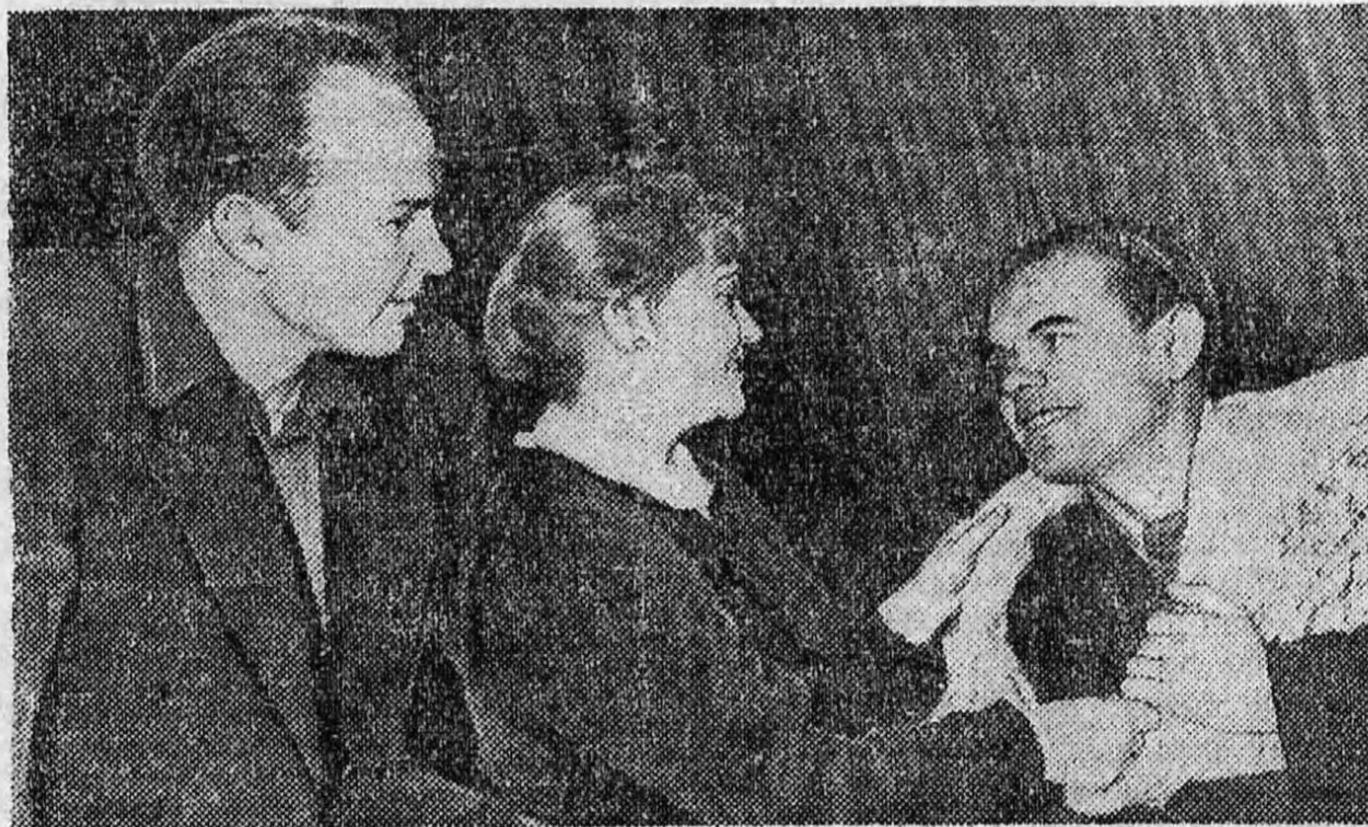
Выполняя решения третьей сессии Верховного Совета РСФСР о культурном шефстве работников искусств над селом, творческий коллектив театра ставит своей задачей улучшить обслуживание тружеников сельского хозяйства. Режиссеры и актеры во время выездов в районы будут вести методическую и творческую работу с коллективами сельской художественной самодеятельности и народных театров.

Замыслов и планов у коллектива театра в новом сезоне много. Как они будут осуществляться — об этом скажут наши зрители.

П. РЫЧКОВ,
директор крайдрамтеатра.

На снимке: на репетиции спектакля «Иркутская история». Сергей — арт. Д. Г. Паротиков, Валя — арт. Г. И. Кругляк, Виктор — арт. И. В. Эрельт.

Фото А. Калабухова.



1961 ГОД

АЛТАЙСКИЙ КРАЙ

г. Барнаул