

1 октября 1968 г. 3 стр.

ТЕАТР

ЖДЕМ ВСТРЕЧ СО ЗРИТЕЛЯМИ

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Открытие нового сезона — всегда праздник и для зрителей и для работников театра. Особенно необычен предстоящий сезон: он будет проходить в преддверии 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Наш корреспондент П. Антонов встретился с главным режиссером краевого драматического театра, заслуженным деятелем искусства РСФСР Э. А. Вайнштейном и попросил его рассказать о летних гастролях, о том, над чем сейчас работает коллектив, поделиться творческими планами.

— Наши гастроли прошли довольно успешно, — сообщил главный режиссер. — Если судить по выступлениям печати и тем многочисленным отзывам, которыми мы располагаем, наши спектакли красноярцам понравились. Особенно тепло принимали они «Поднятую целину», «Последние», «Традиционный сбор».

Театр выступал также в Бийске, в славгородской и кулундинской группах районов. В поездках по краю мы нынче впервые не разделялись на бригады. Это дало возможность показать сельским зрителям «Поднятую целину».

4 октября мы открываем свой сорок восьмой сезон. Проведем его под знаком достойной встречи великого ленинского юбилея.

50-летию Ленинского комсомола посвящен спектакль «Домик на окраине» по пьесе А. Арбузова — повесть о трудовом подвиге молодежи в годы Великой Отечественной войны. Ставлю его я и режиссер З. Китай. Основные исполнители ролей — молодые актеры театра.

Самым же крупным событием сезона будет, конечно, постановка народной драмы по роману Михаила Шолохова «Тихий Дон» в инсценировке И. Зарубина, в основу которой положена вторая часть шолоховской эпопеи, где личные судьбы героев переплетаются со сложными социальными сдвигами, революцией и гражданской войной. В этом спектакле будет занята вся труппа.

Мы ведем усиленные поиски пьесы о наших современниках, о рабочем классе. Будем укреплять связи с местными авторами.

К 150-летию со дня рождения И. С. Тургенева будет осуществлена постановка спектакля «Элегия» по пьесе П. Павловского. Это очень лиричный,

очень задушевный рассказ о дружбе Тургенева с великой русской актрисой М. Г. Савиной. Роль Тургенева по-

ручена новому актеру нашего театра Юрию Тарасову. Над образом Савиной работает Тарисья Воронина. Ставит «Элегию» наш новый режиссер Олег Седлецкий.

Покажем также спектакль «Стеклозверинец» по пьесе современного американского драматурга Т. Уильямса. Это очень сложное произведение социально-психологического плана, разоблачающее подлинную сущность американского образа жизни.

В дни зимних каникул мы по традиции покажем нашим юным зрителям спектакль-сказку.

Из русской классики намерены взять историческую драму А. К. Толстого «Царь Федор Иоаннович».

В прежние годы мы мало работали над сохранением в репертуаре лучших спектаклей. По этой причине многие постановки преждевременно сходили со сцены. Сейчас мы взяли курс на сохранение лучших спектаклей. В репертуаре нового сезона останутся такие наши работы, как «Поднятая целина», «Последние», «Традиционный сбор» и другие. Естественно, что работа над ними не прекращается, они совершенствуются, мы вводим в них новых исполнителей. В «Поднятой целине», например, роль Семена Давыдова будет играть наш новый актер Михаил Яковенко. Основательно мы переделали и спектакль «Укрощение строптивой». В нем тоже есть замены. Роль Гремио, например, будет играть актер Ю. Горбухов, вернувшийся в театр после десятилетнего перерыва.

В наступающем сезоне зрители увидят также наших новых актеров Сергея Манухина, Леонида Слуцкого, Ларису Ковалеву, Елену Янышеву и других. Вернулся в театр главный художник, заслуженный деятель искусств Казахской ССР Б. М. Астахов.

Наш театр стал театром первой категории. Это позволит довести состав труппы до 50 человек, увеличить число технических работников. Имеется теперь в театре должность заведующего литературной частью.

Мы с нетерпением ждем встреч с нашими зрителями в новом сезоне.