

АЛТАЙСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ПЕРВЫЙ СПЕКТАКЛЬ

ПРИНОСИТ ПЕРВЫЙ УСПЕХ

Встреча с коллективом Алтайского театра драмы доставила первым зрителям Запорожья несомненную радость. Нужно было слышать тот шквал аплодисментов, обрушившихся в зале после спектакля. Они не смолкали долго — зрители, стоя, приветствовали артистов братской республики.

За всю многолетнюю историю театра это его первый приезд на Украину. И первое знакомство с нею пришлось на Запорожье. Гастроли алтайцев можно считать ответными: два года назад в Барнауле выступал Запорожский театр имени Щорса.

Мы попросили заслуженную артистку республики Н. С. Бережную рассказать о своем впечатлении от первой встречи с новым коллективом. Вот что сказала Надежда Сергеевна:

— Мне понравился спек-

□ □ □

такль алтайцев — актерским ансамблем, камерностью исполнения, любопытным режиссерским прочтением. «Зимняя сказка» В. Шекспира редко идет на сцене. Помню, много лет назад щорсовцы — тогда главным режиссером был В. Г. Магар — собирались ставить пьесу, да так и не получилось. И вот сегодня я с удовольствием посмотрела спектакль. Интересно оформление, есть очень хорошие актерские работы.

Сегодня вспоминаю наши барнаульские гастроли, вспоминаю Барнаул — не очень большой город, если сравнивать с Запорожьем, где приметы прошлого соседствуют с современными издасавцами-зданиями. Самые добрые впечатления мы увезли оттуда: как радушно принимали там щорсовцев! Нас согревали тепло дружбы, заботливостью, внимание.

МНЕНИЕ ЗРИТЕЛЯ

Рады новому знакомству

С влечением мы ждали встречи с Алтайским театром драмы, театром, рожденным революцией. И вот знакомство состоялось.

Уже по первому спектаклю можно судить — в город к нам приехал коллектив творческий, вдумчивый, ищущий. Мы получили от «Зимней сказки» Шекспира большое эстетическое удовольствие. Хочется отметить игру заслуженных артистов РСФСР Д. Г. Паротикова и Л. И. Двоеглазова, артистов А. Д. Смелякова, Л. В.

Арцебасовой и других.

Спектакль прошел с огромным успехом. Мы в ожидании новых встреч с театром.

Тронуло запорожцев и внимание алтайцев к предстоящему свиданию со зрителями — приветствие с добрыми пожеланиями, книжечка-репертуар гастролей и, конечно же, газета, которая даст нам возможность побольше узнать о театре, актерах, о крае, где работает коллектив.

Р. ТИМОШЕНКО,
врач.

„Мудустанурашайловое Запорожье“
1974, 5 июля