BEHEPHHA MININ

res. Mecks

-9 ABI. 43

B cta teatpax

CMOTP CHEKTAKAEM PУССКОЙ КЛАССИКИ

Как уже сообщалось, предстоит смотр спектаклей русской классики. Управление по делам искусств при СНК РОФСР и Главное управление театров Комитета по делам искусств при СНК СССР обратились с специальным письмом к театрам, которые примут участие в смотре.

— За последнее время, — говорится в письме, — наин театры выпустили ряд значительных опектаклей русской классики: «Варвары» — в Горьковском республиканском театре драмы, «Ревнзор» — в Свердловском, «Маскарад» и «Горячее сердце» — в Казанском, «Волки и овци» и «Варвары» — в Саратовском, «Старик» — в Ярославском, «Без вины виноватые» — в Калининском, «Гроза» — в Молотовском, «Последияя жертва» — в Иркутском обларамтеатре и др.

Чтобы повысить художественное качество спектаклей русской классической драматургии, более чем в 100 театрах РСФСР будет проведен в ноябре-лекабре 1943 года смотр этих постановок. В нём примут участие театры, имеющие в репертуаре спектакли русской классики. Кроме того они должны будут подготовить по одной новой постановке.

Во время смотра состоятся творческие вечера ведущих акторов, а также доклады о классиках русской драматургии. Всероссийское театральное общество проводит коисультации, подбирает необходимые справочные материалы для театров, готовящихся к смотру.

на местах создаются комиссии из представителей партийных и общественных организаций и творческих работников. По окончании смотра на заседаниях этих комиссий вместе с коллективами театров будут обсужцаться показанные спектакли, принципы режиссёрской трактовки и иг-

ра актёров.