

Волжская коммуна, Куйбышев

• 1, июнь 1968



ПЕРВЫЕ ВСТРЕЧИ

Тепло встретили куйбышевцы первые спектакли наших гостей — Волгоградского театра музыкальной комедии. Волгоградцы открыли свои гастрольные выступления опереттой Доменико Мадуньо «Черный дракон». Зрители встретились в этом спектакле, поставленном заслуженным деятелем искусств РСФСР Ю. Гениным, с ведущими артистами и актерской молодежью театра.

В роли Ринальдо мы увидели С. Пенькова, Анжелики — С. Майорову. В других ролях были заняты М. Таубе (Трепло), С. Алоянцев (Святая рожа), заслуженная артистка РСФСР Г. Палей (Ага-

та), В. Левитин (Эприко), Ю. Махнев (Филippo). В балете участвовали заслуженная артистка Таджикской ССР А. Полякова, солисты А. Гомза, А. Сазонов, Ю. Макаров, Т. Чарлина.

Другой премьерой наших гостей была оперетта «Волга-Волга». Это музыкальная композиция Д. Пекарского, созданная по мотивам пьесы Г. Фере и киносценария Г. Александрова, Н. Эрдмана, В. Нельсона. В ней широко используется музыка выдающегося советского композитора народного артиста РСФСР И. Дунаевского.

Роли исполняли, заслуженные артисты

РСФСР В. Живаго, Г. Палей, артисты М. Таубе, О. Шаповалов, В. Спасский, Г. Шатовский и другие.

Вчера театр показал оперетту В. Беренкова «Дон Сезар де Базан» по пьесе Д. Вальтера. В спектакле были заняты заслуженная артистка республики Т. Папина, артисты С. Пеньков, О. Шаповалов, В. Левитин и другие. Дирижировал заслуженный артист РСФСР Ю. Милушкин.

На снимках: сцена из спектакля «Черный дракон»; Ринальдо — С. Пеньков, Анжелика — С. Майорова.

Сцена из спектакля «Волга-Волга»; Бывалов — М. Таубе и артисты балета — В. Триднева, Н. Пышкина, В. Подражанцева. Фото Б. Ананьева.

