

МАСТЕРА ВЕСЕЛОГО ИСКУССТВА

К ГАСТРОЛЯМ ВОЛГОГРАДСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

1 июля начинает свои гастроли в Крыму Волгоградский театр музыкальной комедии.

Мы помним свой последний приезд в солнечный Крым. Было это в 1961 году. Помним теплый прием, высокую оценку, которая была дана нашему искусству.

Откроем мы гастроли опереттой известного советского композитора-песенника, народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии СССР Юрия Милютина «Чанита». Украинская драматургия представлена опереттой О. Сандлера и Г. Платкина «На рассвете». Зрителям будет интересно познакомиться с новой опереттой венгерского композитора А. Ширмаи «Настоящий аристократ», а также спектаклями «Летучая мышь» и «Ночь в Венеции» И. Штрауса. Привлекут внимание и оперетта американского композитора Ф. Лоу «Моя прекрасная леди», созданная по мотивам известной комедии Бернарда Шоу «Пигмалион», а также оперетта известного современного итальянского певца-композитора Доменико Модуньо «Черный дракон». Неувядаема веселая музыка оперетт «Последний чардаш» и «Сильва» Имре Кальмана, «Веселая вдова» и «Цыганская любовь» Ференца Легара.

Волгоградский композитор Виктор Семенов, автор оперетты «Волжаночка», с успехом показанной театром во время гастролей на сцене Кремлевского театра, совместно с драматургом, артистом нашего театра Владимиром Левитичем написал оперетту-сказку «Свет и злой тараканище», которую мы покажем самым маленьким зрителям.

Мы рассчитываем показать в Симферополе премьеру новой оперетты ленинградского композитора Бенцимина Баснера «Перехватчики» («Требуется героиня») по пьесе драматургов Елены Гальпериной и Юлия Анненкова (авторов известных оперетт «Полярная звезда», «Свадебный вальс», «Сердце балтийца»).

Крымчане снова встретятся с заслуженными артистами РСФСР Тамарой Папиной, Лидией Моисеевой, Верой Живаго, Галиной Палей, Аллой Поляковой, артистами Михаилом Таубе, Сергеем Алоянцевым, Геннадием Славинским, Геннадием Шатовским, Борисом Голянт, Зинаидой Силкиной и другими.

Подробнее хочется рассказать о тех, кого зрители в Крыму увидят впервые. Пятый год работает на сцене выпускница Ташкентской консерватории Галина Лазарева, но на ее творческом счету уже немало больших ролей. Комсомолка Мадина Галимханова лишь в прошлом году окончила факультет оперетты Московского ГИТИСа им. А. В. Луначарского. За один сезон она показала себя как талантливая вокалистка, исполнительница ведущих ролей в ряде спектаклей. Выпускница студии Киевского театра оперетты Тамара Подберезкина, после трехлетней работы в Киеве и Крымском украинском музыкально-драматическом театре, приехала в Волгоград. Сейчас она с успехом исполняет интереснейшие лирико-комедийные роли. Третий год работает у нас выпускница факультета оперетты Волгоградского училища искусств комсомолка Галина Сидоренко. Зрителям полюбилась ее игра в спектаклях «Чанита», «Сильва», «Настоящий аристократ» и других. Артистке Наталии Юрченко — двадцать два года, только в прошлом году она закончила институт, но волгоградцы хорошо оценили ее игру. Интересен путь молодого артиста Алексея Кузьмина. Окончил он несколько лет назад железнодорожный техникум, участвовал в кружках художественной самодеятельности. А откуда призвание, привело его в ГИТИС. Сейчас он — один из ведущих актеров нашего театра.

Как и в прошлый приезд, театр возглавляют художественный руководитель и главный режиссер заслуженный деятель искусств РСФСР Ю. Г. Генич, музыкальный руководитель заслуженный артист РСФСР Ю. Л. Милушкин. Балетную труппу возглавляет главный балетмейстер В. К. Любимцев, главный художник — заслуженный деятель искусств РСФСР И. Д. Егоров, главный хормейстер С. Я. Алексимова.

Добро пожаловать на наши спектакли, дорогие друзья — труженики солнечного Крыма!

В. ХАЙТИН,

заместитель директора Волгоградского театра музыкальной комедии.



На снимках (сверху вниз): артистка М. Галимханова в спектакле «Чанита»; заслуженная артистка РСФСР В. Живаго и артист М. Таубе в спектакле «Настоящий аристократ».