

# УЛЫБКА

## «СИЛЬВЫ»

## И «ВЕСЕЛОЙ ВДОВЫ»

Двадцать дней работала наш коллектив в Суровикинском и Чернышковском районах нашей области. В семнадцати колхозах и совхозах, на их клубных сценах были сыграны спектакли «Веселая вдова» и «Сильва». Пять спектаклей показано в районных домах культуры. Спектакли шли с участием солистов хора, балета и оркестра в полном оформлении.

Многие жители впервые, непосредственно со сцены, познакомились со спектаклями опереточного жанра. И нам очень приятно, что мы сумели возбудить в среде широкого зрителя подлинный интерес к нашему жизнеутрачивающему искусству.

Ежедневно свершалось замечательное явление нашей социалистической действительности: взаимное обогащение людей разных сфер деятельности от непосредственного общения друг с другом. И не случайно, что работники нашей художественно-постановочной части старались предельно качественно оформить часто совершенно голую, не приспособленную к спектаклю сцену. Не случайна инициатива наших артистов оркестра, которые в период ожидания прибытия доярок с ферм, членов полеводческих бригад в клуб в импровизационном порядке играли, иногда в течение часа, советские и народные песни, создавая этим очень теплую атмосферу в зале. С предельной отдачей работали в каждом спектакле и артисты.

У нас сложилась уверенность, что люди, уходя со спектакля, уносили с собой хорошее настроение. На нас же общение с нашими дорогими хозяевами действовало прямо чудодейственно, несмотря на 200—300 километров, проезжаемых нами в день, несмотря на ежедневные спектакли. Куда девались усталость и нервозность? Присутствовало всегда чувство выполненного гражданского долга, чувство гордости за свой труд, приятное настроение. Поэтому, наверное, двух-трехчасовой обратный путь после спектакля сопровождался песнями, поэтому, наверное, никто не роптал, когда клубы пыли заволакивали все в автобусе, поэтому с шутками мы толкали наш автобус, который не хотел заводиться. И разжигали костры в три часа ночи на дороге, потому что кончился бензин.

Воочию мы увидели разительные изменения на саяе: растущую производственную базу, прекрасные дома культуры и жилые дома. Мы увидели новых людей: образованных, красивых внешне и внутренне, государственных мыслящих, настоящих энтузиастов своего дела. Таков председатель колхоза «Заря» Суровикинского района Я. Г. Митюхин, таковы его коллеги, главные специалисты, руководители хозяйства, таковы и коллектив. Посмотрев один спектакль, большинство колхозников потребовало нашего приглашения еще раз с другим спектаклем. Мы не имели права отказываться и продлили нашу работу еще на день. Рассказываясь, мы единодушно высказались о необходимости постоянного культурного шефства со стороны театра над этим, на наш взгляд, интересным коллективом.

Очень радостно, что наш труд был высоко оценен партийными и советскими органами районов, в которых мы работали. Театр награжден почетными грамотами за хорошую организацию культурного обслуживания тружеников села в честь 50-летия образования СССР.

В поездке приняли участие артисты театра: М. Богатова, Е. Степанова, Т. Тихонравова, М. Шмаевская, Ф.Н. Иванова, Ю. Чиркин, Б. Голант, Г. Шатовский, В. Сласский, Ю. Буров, П. Пеняев, В. Рояв, Л. Матросов; солисты балета: Т. Герасимова, Т. Чиркина, Б. Максимов, А. Герасимов; артисты оркестра и работники художественно-постановочных цехов.

Б. ГОЛАНТ  
секретарь парторганизации  
Волгоградского театра  
музыкальной комедии.