

28 СЕН 1977

ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН



ВЕРНОСТЬ ТРАДИЦИЯМ

Первого октября открывает свой 44-й театральный сезон Волгоградский театр музыкальной комедии. Накануне открытия, в дни подготовки к празднику Великого Октября, невольно оглядываешься на путь, пройденный театром за 43 года.

С первых лет работы коллектив театра привлек внимание широкой общественности своей приверженностью к проблемам современности.

Не легкие испытания выдержал театр в годы войны. Работать приходилось в сложных условиях, но и тогда не прекращался показ спектаклей, а бригады театра выступали с концертами в частях действующей армии, на заводах и предприятиях города, где формировались отряды народного ополчения.

Театр музыкальной комедии первым среди творческих коллективов вернулся из эвакуации в освобожденный город и спектаклем «Поют сталинградцы» прославил боевые и трудовые подвиги своих земляков.

Все эти годы коллектив в творческом содружестве с композиторами и авторами некал свой почерк, работая над произведениями, затрагивающими острые, современные проблемы.

«Севастопольский вальс» и «Мечтатели» К. Листова, «Страницы любви», «Волжаночка», «Был такой катер» В. Семенова, «Дарю тебе любовь» и «Рената» В. Гроховского, «Сталинград-42» Н. Мвиша, «Требуется героиня» В. Баснера, «Мелодия снежных гор» Г. Цабадзе — вот далеко не полный перечень произведений, получивших свое рождение на нашей сцене и вошедших в репертуар многих музыкальных театров страны.

В конце прошлого сезона был выпущен спектакль «Странная особа» композитора О. Хромушина — о молодых рабочих, наших современниках. Эта работа была показана зрителям Волгограда, а в период летних гастролей — трудящимся Магнитогорска и Челябинска.

Сейчас в театре готовится спектакль по пьесе В. Есьмана и К. Крикоряна «Сердце художника» (композитор В. Беренков), премьера которого состоится в дни ноябрьских праздников.

Ближайшая премьера после ноябрьской — спектакль «Бременские музыканты» композитора Г. Гладкова. Его мы адресуем детям, школьникам нашего города.

В портфеле театра новое произведение композитора В. Баснера «Ночь голубого зайца», одно из лучших произведений классической оперетты «Фракинта» Ф. Легара, оперетта «Забывтый трамвай» В. Гроховского, созданная по заказу нашего театра.

Особое место в наших планах занимает творческое содружество с волгоградским композитором В. Семеновым. Вместе с ним мы работаем над пьесой Я. Зискинда «Жди солдата».

Новый сезон мы открываем премьерой — опереттой композитора Г. Цабадзе «Итальянский роман» по пьесе Е. Шатуновского. В эти же дни волгоградцы увидят еще один новый спектакль — «Моя жена — лгунья».

Ю. ГЕНИН,
гл. режиссер театра
музыкальной комедии,
народный артист РСФСР.