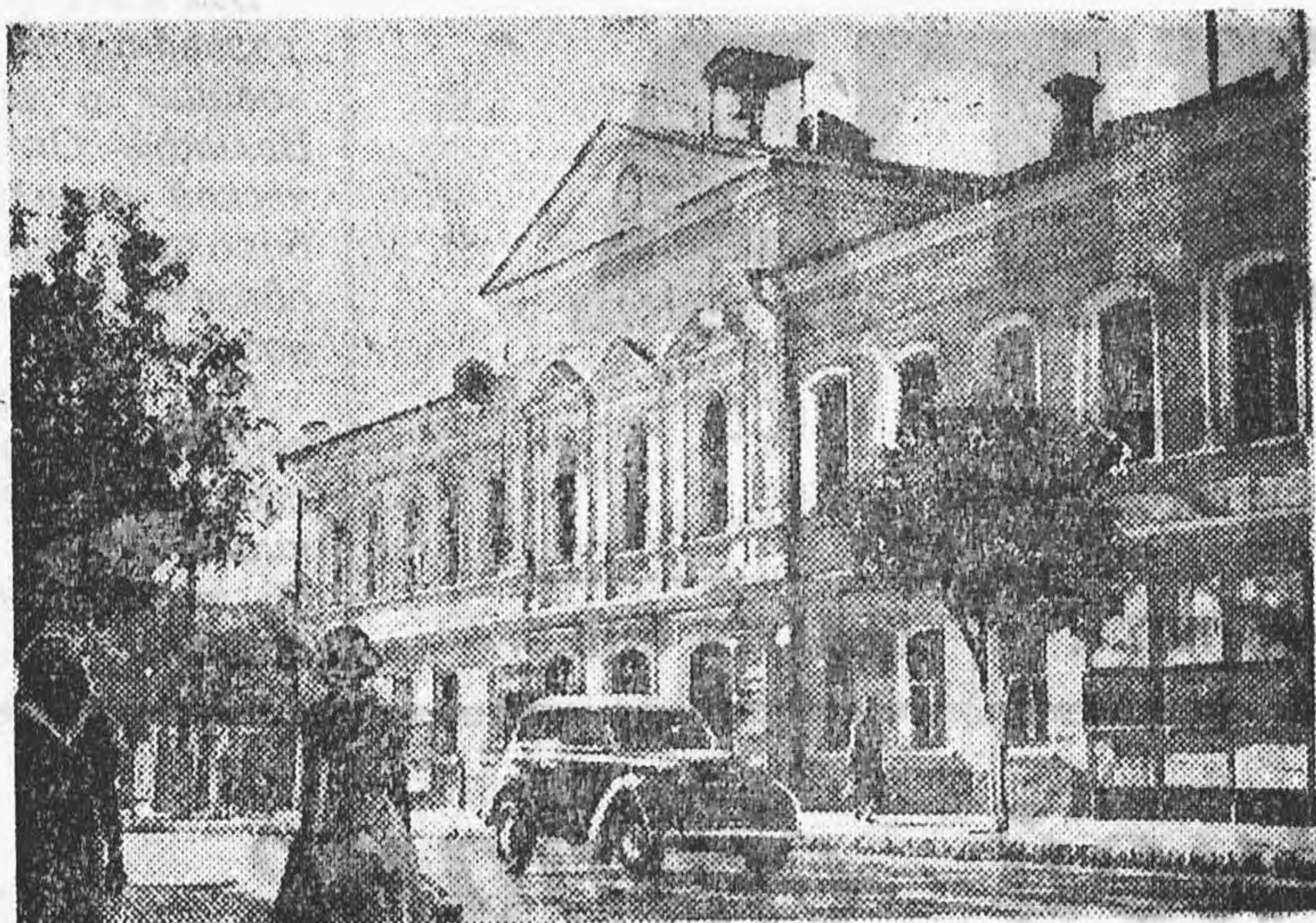


ВОЛГА

Астрахань

4 СЕН 1957

Достопримечательности города



Драмтеатр имени С. М. Кирова

В прозные годы гражданской войны в помещении театра созывались съезды, конференции, собрания, на которых часто выступал Сергей Миронович Киров.

Летом 1919 года, в период второго похода Антанты, Деникин захватил Лагань, Михайловку, перерезал Волгу, подошел к Черному Яру, и Астрахань была окружена со всех сторон. Нависла угроза захвата города силами контрреволюции. Астраханские большевики во главе с С. М. Кировым решили не проводить эвакуацию и обратились по этому поводу к В. И. Лени-

ну. 2 августа 1919 года была получена телеграмма В. И. Ленина: «Астрахань защищать до конца».

3 августа 1919 года в театре открылась общегородская партийная конференция, на которой С. М. Киров, выступая с докладом «О текущем моменте», от имени коммунистов Астрахани дал клятву: «Пока в Астраханском крае есть хоть один коммунист, устье реки Волги было, есть и будет советским». Клятва астраханских коммунистов была выполнена. Устье Волги навсегда осталось советским.

Большевики Астрахани, руководимые

С. М. Кировым, не только организовали защиту города, но и нанесли всей контрреволюции, угрожавшей Волжской дельте, смертельный удар. Несмотря на очень напряженную обстановку в годы гражданской войны, театр продолжал работать. С. М. Киров находил время для оказания помощи коллективу театра в организации новых постановок для рабочих и красноармейцев.

Театр не пустовал. Он был всегда переполнен рабочими и солдатами, которые нередко прямо из театра уходили на фронт.

А. ЛОГАЧЕВ.