

19 ИЮН 1952

До новых встреч, друзья!

В минувшее воскресенье Астраханский драматический театр имени С. М. Кирова дал в Ульяновске прощальные спектакли. Шла пьеса Тирсо де Молина «Дон Хиль—Зеленые штаны». Веселая комедия тепло была принята зрителями.

После окончания вечернего спектакля на сцену поднялась группа зрителей. Они преподнесли артистам букеты цветов. Начальник областного управления культуры М. М. Кошкин от имени трудящихся города поблагодарил коллектив театра за плодотворную творческую деятельность на родине Ильича и пожелал ему дальнейших успехов.

За хорошее обслуживание трудящихся нашего города Ульяновский обл-исполком наградил коллектив Астраханского театра Почетной грамотой. Главный режиссер театра Ю. В. Юровский награжден грамотой областного управления культуры.

Театр награжден также грамотой обкома ВЛКСМ.

В ответном слове Ю. В. Юровский горячо поблагодарил ульяновцев за внимание и высокую оценку творческого труда коллектива театра.

Быстролетно время в нашем кипучем труде: кажется, совсем недавно начали мы гастрольные спектакли Астраханского драмтеатра имени С. М. Кирова, а вот уже месяц на исходе, месяц, наполненный радостью встреч с чутким, отзывчивым, добрым зрителем Ульяновска—родины Ильича.

Каждый вечер мы вглядывались в затемненный, притихший зрительный зал, чувствовали горячее дыхание друзей, с чувством гордости за наше искусство готовились к завтрашнему дню.

Мне довелось в течение восьми лет несколько раз побывать в Ульяновске, в этом светлом городе. И каждый раз, приезжая сюда, я чувствовал его обновление, его молодость, бьющую ключом жизнь, наполненную трудом, заботами творцов коммунизма. Рост города, рост его культуры чувствуется во всем, но главное — в его людях, настойчиво претворяющих в жизнь решения XXII съезда КПСС, новую Программу нашей партии.

И мы своими спектаклями стремились помочь вам, дорогие друзья-ульяновцы, в вашем созда-

тельном труде, в постоянной борьбе за человеческое счастье.

Два года назад впервые наш коллектив вступил на землю вашего города. Понятно то большое, творческое волнение, которое не покидало нас в ту пору — мы держали большой экзамен, играя перед тружениками города, в котором начинал свою жизнь В. И. Ленин. И тогда, два года назад, мы начали свои гастроли показом спектакля с образом Владимира Ильича по пьесе Н. Погодина «Третья патетическая».

В нынешний наш приезд «флагманом» репертуара был спектакль «Океан» по пьесе А. Штейна. Он прошел много раз при неизменно переполненном зрительном зале. Это является прямым свидетельством того, насколько ульяновцы любят серьезные, большие публицистические спектакли. Нет, не легковесные сюжетные повороты увлекают нашего зрителя, не облегченные мелкотемные пьесы, а большой серьезный разговор о месте человека в жизни, о его борьбе за будущее.

Большим вниманием у зрителя пользовались и спектакли «Чайка», «Гибель поэта». И это внимание также является свидетельством глубокого интереса к серьезным, масштабным произведениям, характеризует высокую культуру ульяновцев.

В воскресные дни у подъезда театра можно было наблюдать целый поезд празднично украшенных автомашин. Это колхозники и рабочие Ульяновского, Чердаклинского, Тереньгульского районов приезжали посмотреть наши спектакли «Океан», «Время любить», «Проводы белых ночей» и другие.

Коллектив театра практиковал

и выездные спектакли в дома культуры сельской местности и рабочих поселков. Наши спектакли просмотрело свыше 30 тысяч зрителей. Это большая цифра, если учесть только месячный срок работы театра.

Покидая гостеприимный, вечно молодой Ульяновск, нам хочется сказать сердечное спасибо за тот теплый прием, который был нам оказан, за то постоянное внимание и сердечность, которым мы были окружены на родине Ильича.

До новых встреч!

Ю. ЮРОВСКИЙ,
главный режиссер драмтеатра
имени Кирова.