

ТРИ ВОПРОСА СОСЕДЯМ

16 мая в помещении театра драмы им. М. Горького начнется гастроль Астраханский областной драматический театр им. С. М. Кирова.

Наш корреспондент взял интервью у директора театра А. Ивановой.

— Астраханский театр — один из старейших в стране. Какие традиции определяют творческую жизнь коллектива?

— Театр драмы в Астрахани был основан в 1810 году. Его творческое лицо определяет острое ощущение современности. На сцене нашего театра были поставлены пьесы советских драматургов Погодина, Билль-Белоцерковский, Афиногенова, Корнейчука. Одним из первых в стране театр обратился к драматургии М. Горького.

Советская пьеса и сейчас в центре внимания Астраханского театра. В юбилейном году на нашей сцене шли спектакли «Шестое июля» М. Шатрова, «Чрезвычайный посол» А. и П. Тур, «Твой дядя Миша» Г. Мдивани, «Бег» М. Булгакова.

— Астраханский театр драмы не первый раз встречается с волгоградцами. Мы помним

по прошлым гастролям спектакли «Хожение по мукам», «Пушкин», «Океан», «Совесть». Что нового покажет волгоградцам театр теперь?

В репертуаре нашего театра произведения разных жанров. Откроется гастрольный сезон инсценировкой известного романа Ю. Германа «Я отвечаю за все». Проблема воспитания в людях чувства долга, глубокой ответственности за все, что происходит вокруг, всегда волновала театр. Не случайно в прошлом сезоне в репертуаре нашего театра нашла определенное место инсценировка повести В. Войновича «Хочу быть честным». Разговор о незаурядных людях, ярких индивидуальностях, для которых строительство нового общества — дело их жизни, продолжается и в спектакле «Я отвечаю за все».

Психологическая драма «Сохрани мою тайну» — новое произведение украинского драматурга В. Собко. Пьеса рассказывает о современной молодежи, с ее высоким интеллектом и знанием жизни, душевной добротой и предельной требо-

вательностью к старшему поколению.

Комедия В. Покровского «Как я отдыхал» — веселое, чуть ироническое повествование о бытующем еще у горожан примитивном представлении о деревне. Ожидая встретить в селе скуку и малоинтересных людей, герои комедии столкнулись с огромными изменениями в жизни советского села. Их увлекли глубоко содержательные люди, стремительный ритм их жизни, тяга к прекрасному.

21 мая театр покажет премьеру комедии французских драматургов В. Сарду и Э. Морро «Катрин Лефевр» — пьесу о прачке парижского предместья Катрин, которая волею судьбы становится герцогиней. Простая француженка, умный и душевный человек, оказывается духовно сильнее и выше окружающих ее теперь высокопоставленных особ.

Веселые музыкальные нарядные спектакли-сказки «Золушка» Т. Габбе и «Кот в сапогах» П. Мажаревского театр покажет зрителям школьного возраста.

— Как сформирована труппа театра?

— В творческом составе нашего театра — мастера сцены заслуженные артисты республики Н. Нагуло, Л. Шапошникова, В. Андреев, артисты В. Нечаев, М. Мощенский, Д. Федоров, В. Соколов. Рядом с ними успешно работает молодежь: засл. арт. Каз. ССР Л. Головкова, артисты, недавно окончившие театральные вузы, Ю. Найдина, Н. Четвергов, артисты В. Лоскутов, Л. Горбунова, В. Паршев, Л. Каменоградская и др. Режиссуру театра представляют Г. Хрякова и Е. Егоров. Творческой жизнью коллектива руководит засл. арт. РСФСР А. А. Образцов.

Спектакли нашего театра будут показаны во Дворцах культуры тракторного завода, «50 лет Октября», в г. Волжском.

Труппа драматического театра им. С. М. Кирова постарается приложить максимум усилий, чтобы донести до жителей города-героя и огонь наших сердец, и наши чаяния. Мы будем признательны за деловые замечания и предложения, помогающие совершенствовать репертуар и сценическое мастерство актеров.