

Вырезка из газеты **КРАСНОЯРСКИЙ
РАБОЧИЙ**

от **111** **ИЮН 39**

Красноярск

Газета №

ТЕАТР

ГАСТРОЛИ КАНСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

Канский драматический стационарный театр работает уже пятый год. За это время вырос творческий коллектив театра. 95 процентов актерского состава закрепились в театре на постоянную работу.

Директор театра тов. Семанский, выдвинутый на этот пост из коллектива артистов, немало работает над улучшением хозяйственного состояния театра. До его прихода театр имел задолженность 50.000 рублей. Сейчас задолженность ликвидирована и театр прилагает все силы к тому, чтобы добиться 50 процентов экономии к сумме годовой дотации.

Ведущего артиста тов. Кононенко, работающего в театре со времени его основания, дирекция отправляет в творческую командировку в Москву и Ленинград.

Репертуар Канского театра, который в настоящее время с успехом гастрольируют в Минусинске, насчитывает свыше 12 пьес. В их числе: «Таня» — Арбузова, «Шадь Серебряная» — Погодина, «Беспокойная старость» — Рахманова, «Поздняя любовь» — Островского, «Мещане» — Горького, «Гимназисты» — Тренева, «Мачеха» — Бальзака и другие.

Нельзя не отметить, что помещение, в котором работает театр в Канске, рассчитано всего на 300 мест. Ежегодно краевой отдел по делам искусств представляет в крайисполком план строительства нового помещения. Но ежегодно крайисполком не утверждает плана строительства. Театр продолжает ютиться в тесном помещении.

Г. ЛИЛИНА.