

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ

Канский городской драматический театр закончил свой сорок восьмой творческий сезон. Лирической драмой «Серебряный бор» Юлиу Эдлеса и пьесой Константина Симонова «История одной любви» завершился репертуар театра в этом разнообразном по содержанию сезоне.

Зрители Канска увидели «Мещани» М. Горького и «Глубокие корни» Джеймса Боу, комедию «Мадридские воды» Лопе де Вега и «Ночную исповедь» А. Арбузова. Восемь новых спектаклей вошли в репертуар театра, более 240 спектаклей было осуществлено только на городской сцене.

Немало было поставлено спектаклей и на выезде. Артисты побывали на многих клубных сценах своего и соседних районов.

Артистов Канского драматического театра, одного из старейших в крае, знают и зрители Братска, Лены и других городов соседних с нами областей.

На сцене театра шли последние спектакли, а часть коллектива уже давно была в гастрольных поездках. В крае сейчас весенняя страда, и артисты выступают перед хлеборобами.

Л. МАРЬЯСОВА.

МАРЬЯСОВА РАБОЧИЙ

г. Канск

23 МАЯ 1958