

„ЛЕНИНСКИЙ ПУТЬ“

АЧИНСК, Краснояр. кр.

16 МАЯ 39 З

Вторник 16 мая 1939 года № 113

КОЛЛЕКТИВУ ТЕАТРА ОКАЗАНО БОЛЬШОЕ ДОВЕРИЕ

Президиум краевого исполнительного комитета утвердил кандидатом на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку краевой колхозно-совхозный драматический театр, работающий в городе Ачинске (директор тов. Соколов, художественный руководитель и режиссер тов. Бродецкий).

Недавно проходившая 2-я городская конференция зрителей отметила большой идейный и творческий рост коллектива театра, в результате которого он показал зрителям такие пьесы, как, например, „Падь серебряная“, „Таня“, „Рожь цветет“, „Женитьба Фигаро“ и другие.

В коллективе театра систематически проводится работа по повышению квалификации актеров.

15 апреля текущего года коллектив театра отмечал 4-летие своего существования. За четыре года напряженной работы коллектив театра побывал в отдаленных сельских уголках нашего края, поставил 800 спектаклей, которые просмотрели 180 000 зрителей.

Коллектив театра насчитывает в своих рядах не мало товарищей, работающих в данном театре 3—4 года, как, например, т. т. Гневушева Мария Ивановна, Бронская Ольга Ивановна, Чекмарев Николай Семенович, Горский Георгий Михайлович, Мельников Василий Евтихевич и Семенова Нина Ивановна; остальные артисты работают по 2 года и меньше.

За период после XVIII съезда Всесоюзной Комму-

нистической партии (большевиков) районный комитет ВКП(б) из числа работников этого театра принял кандидатами в партию директора театра тов. Соколова А. П., художественного руководителя тов. Бродецкого А. Ц., артиста Чекмарева Н. С. и машиниста сцены тов. Левченко Г. Д.

Правильно подобранный репертуар дал возможность ряду актеров в настоящем сезоне порадовать нашего зрителя своими индивидуальными творческими достижениями, как, например, артисты тов. Пантелеймонова Валентина в пьесе „Василиса Мелентьева“ (роль Василисы Мелентьевой), в пьесе „Падь серебряная“ (роль Софьи Андреевны), в пьесе „последние“ (роль Надежды), тов. Белоковьяльская Евгения Сергеевна в пьесе „Таня“ (роль Тани), в пьесе „Последние“ (роль Любви) и в пьесе „Женитьба Фигаро“ (роль Сюзанны), тов. Тамарова Варвара Михайловна в пьесе „Таня“ (роль Шамановой), в пьесе „Егор Булычев“ (роль Меланьи).

Надо выразить твердую уверенность в том, что коллектив краевого передвижного колхозно-совхозного драматического театра, работающего в Ачинске, на достигнутых творческих успехах не остановится, а еще больше улучшить качество своей творческой работы путем социалистического соревнования с Алтайским крайним колхозно-совхозным драматическим театром, оправдывает эту высокую честь.

Ян Эшко.