ГЛАВНОЕ—ТВОРЧЕСКИЙ РОСТ

☆ ☆

В. СМИРНОВ

Главный режиссер Майкопского областного драматического театра имени А. С. Пушкина

☆

Вместе со всем советским народом мы подводим итоги уходящего года — года, полного значительных, незабываемых событий. Какой вклад внес наш коллектив в дело воспитания советских людей, каким было наше участие в общем созидательном труде народа? С таких позиций мы должны сегодня подойти к оценке всей работы театра.

Текущий сезон в нашем театре открылся первой пьесой местного драматурга А. Кожемякина «Беспокойная должность». Тепло встретили ее трудящиеся Адыгеи. За последнее время осуществлен также ряд других постановок, свидетельствующих о том, что коллектив стремится успешно претворить в жизнь ответственные задачи, поставленные перед работниками советского искусства партией и советским народом.

Все ценное и интересное, что накоплено в нынешнем году, мы постараемся закрепить и умножить в будущем году. Сделаем все, чтобы расширить масштабы совместной творческой работы артистов и драматургов.

Как и весь наш народ, мы с радостью отмечаем знаменательное событие в жизни Родины — трехсотлетие воссоединения Украины с Россией. На днях мы покажем майкопскому зрителю пьесу украинского драматурга И. Галана «Любовь на рассвете», а в дальнейшем осуществим постановку произведения другого украинского автора — В. Минко «Не называя фамилий».

Пьесы, намеченные нами к постановке, поднимают важнейшие вопросы, рассказывают о жизни, труде и борьбе советских людей за коммунизм. Таковы произведения М. Бараташвили «Стрекоза», А. Салынского «Опасный спутник».

Ответственным испытанием для нашего творческого коллектива будет работа над пьесой А. П. Чехова «Три сестры», постановку которой мы приурочиваем к 50-летию со дня смерти великого писателя. Кроме того, до конца театрального сезона нами будет осуществлен ряд постановок произведений русской и западной классики.

Нынешний год показал, что в работе театра еще много недостатков и недоделок, что мы еще далеко не полностью удовлетворяем растущие требования зрителей. Мы знаем: нам предстоит преодолеть немало трудностей. Но знаем мы и то, что наступающий год несет нам много творческих радостей. Дружно, не жалея сил, будем бороться за устранение недостатков и добиваться творческого роста всего коллектива. Это — главное в нашей работе.

31 ДЕК 1953

СОВЕТСКАЯ КУБАНЬ

г. Краснодар