

# Новый сезон в драматическом театре

После значительного перерыва, вызванного гастролями в городах Сочи, Краснодаре и в Донбассе, 11 октября гостеприимно раскроются двери театра, чтобы принять первых зрителей нового, 22-го, театрального сезона.

Коллектив областного драматического театра имени А. С. Пушкина серьезно готовится к новым постановкам. Учитывая серьезные критические замечания, высказанные в адрес театра в прошлом сезоне, мы уделили большое внимание подбору репертуара, укомплектованию и укреплению творческого состава. В результате коллектив пополнился большой группой новых артистов. В труппу приглашены заслуженная артистка УССР Антонина Николаевна Курасова, заслуженный артист РСФСР и народный артист Коми АССР Николай Николаевич Шамраев и многие другие. Возвратился в театр хорошо знакомый майкопским зрителям Анатолий Николаевич Гарин.

В качестве главного художника театра приглашен заслуженный деятель искусств РСФСР Георгий Акимович Золотарев, в качестве художника-постановщика — Нина Алексеевна Золотарева. Из Москвы приглашен режиссер-постановщик Владимир Георгиевич Щеремеев.

В наступающем сезоне намечен очень серьезный, большой репертуар. Сезон мы открываем показом спектакля «Человек в отставке» лауреата Сталинской премии А. Софронова в постановке заслуженного артиста РСФСР Михаила Лоткова и в оформлении художника Николая Смирнова.

Трудящиеся нашей Родины с большим уважением, любовью и ин-

тересом относятся к истории и жизни других народов. Для зрителей будет представлять большой интерес замечательное произведение китайского драматурга Цао Юй «Тайфун».

Мы познакомим зрителей с двумя веселыми и острыми комедиями. Это «С любовью не шутят» испанского драматурга Кальдерона и «Почему улыбаются звезды» лауреата Сталинской премии Александра Корнейчука.

В течение ряда лет театр подвергали критике за отсутствие в репертуаре произведений местных драматургов на адыгейские темы. Этот пробел, наконец, в какой-то степени ликвидируется постановкой исторической драмы Джамбулата Джагунова «Возмездие».

Свою основную задачу театр видит в подготовке спектаклей на животрепещущие темы современности. Поэтому, кроме названных выше «Человек в отставке» и «Почему улыбаются звезды», мы хотим в течение сезона познакомить трудящихся с другими произведениями советской драматургии. Нам кажется, что зрителям понравятся «Вечное перо» Исидора Штока, «Блудный сын» Раннета, «Опасная профессия» Владимира Соловьева. Кроме этого, с молодежью театра будет подготовлен веселый музыкальный спектакль-водевиль «Люблю, люблю...» Масса и Червинского.

Учитывая пожелания зрителей, высказанные при встречах, мы вводим в репертуар некоторые произведения классиков русской драматургии и литературы. К ним относятся «Царь Федор Иоаннович» Алексея Толстого, «Дети солнца» Максима Горького и инсценировка романа

Льва Толстого «Анна Каренина». Из западноевропейской драматургии в репертуар включено популярное произведение французского драматурга Александра Дюма «Дама с камелиями».

И, наконец, по установившейся традиции театр готовит спектакль для детей — «Тайнственный остров» Жюль Верна, который, вероятно, заинтересует не только молодое поколение.

Отрадно отметить, что созданная при областном драматическом театре адыгейская национальная драматическая группа успела проделать большую работу по художественному обслуживанию трудящихся области на своем родном языке. С первыми двумя спектаклями — «Честь семьи» Мухтарова и «Женихи» молодого адыгейского драматурга Ереджиба Мамия — коллектив побывал во всех аулах области. Сейчас коллектив группы готовит новый спектакль — «Чужой ребенок» Федора Шкваркина, с которым он выедет на гастроли по области.

Национальная группа театра поставит также драму местного автора Аскера Гадагатля «Пробуждение», комедию осетинского драматурга Хуцебовой «Песня Софии», «Забавный случай» Гольдони и «Не все ко ту масленица» Островского.

Коллектив областного драматического театра разработал большой творческий план и полон решимости выполнить его, помочь трудящимся области в решении грандиозных задач, которые ставят перед народом партия и правительство.

**М. АХЕДЖАКОВ,**  
главный режиссер театра,  
заслуженный деятель искусств РСФСР.