

16 ИЮН 1959

5

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

АДЫГЕЙСКИЙ ТЕАТР В СТАВРОПОЛЕ

Перед началом гастролей

Завтра в Ставрополе начинаст свои первые гастролы наш областной драматический театр имени А. С. Пушкина.

Открываются гастролы спектаклем «Грозовой год» А. Каплера. В нем воскрешаются суровые дни 1918 года, жизнь, кипучая деятельность великого вождя революции Владимира Ильича Ленина. Роль В. И. Ленина исполняет заслуженный артист РСФСР М. П. Лотков. На этом спектакле зритель встретится и с образами соратников Ильича: Н. К. Крупской (заслуженная артистка РСФСР П. С. Схакумидова), Ф. Э. Дзержинским (артист А. Н. Гариш), Я. М. Свердловым (артист Н. И. Хох).

Пьеса «Возмездие» принадлежит перу адыгейского писателя Дж. Джагунова. Убедительными сценическими средствами рисует она прошлое адыгейского народа, который в ожесточенной борьбе с баями, уорками и князьями утверждал свое право на свободную жизнь. Спектакль поставлен главным режиссером театра, заслуженным деятелем искусств РСФСР М. С. Ахеджаковым и оформлен главным художником театра, заслуженным деятелем искусств РСФСР Г. А. Волотаревым. В спектакле занят весь состав театра, в том числе заслуженный артист РСФСР и народный артист Коми АССР П. Н. Шамраев, заслуженная артистка УССР И. П. Курасова, заслуженная артистка РСФСР Н. С. Схакумидова, артисты Ю. А. Ахеджакова, Л. А. Яковлева и другие.

О советских людях — труженниках сегодняшнего дня повествуют пьесы «Человек в отставке» А. Софронова и лирическая комедия «Свидания у черемухи» А. Ларева. В них наряду с ведущими артистами выступает и наша способная молодежь — артисты В. Пугачева, Т. Чиллгер, А. Апостолов, Ю. Лакомов.

Классический репертуар театра представлен пьесами «Царь Федор Иоаннович» А. Н. Толстого и «Коварство и любовь» Ф. Шиллера.

Драма А. Дюма (сына) «Дама с камелиями», трагедия китайского писателя Ца О-юй «Тайфун» и сатирическая комедия Тамары и Филиппа Гехт «Погоня за счастьем» дополняют репертуар театра.

За время наших гастролей в Ставрополе коллектив театра проведет ряд творческих встреч с труженниками города и районов края, а также с участниками художественной самодеятельности, которым окажет необходимую помощь.

Постараемся сделать все для того, чтобы наш приезд оставил у зрителей Ставрополя приятное впечатление.

А. С. ТОНИН.
Режиссер Майкопского
драматического театра
имени А. С. Пушкина.