

„Адыгейская правда“

г. Майкоп



4 ДЕК 1932

НА ДВУХ ЯЗЫКАХ

С большим успехом проходят в Кропоткинском районе Краснодарского края гастроли Адыгейской группы областного театра. Она показывает спектакли «Человек и волк» А. Гимера, «У меня две мамы» А. Хачака. В Кропоткинский район группа приехала из Лабинского, где ее тоже тепло принимали зрители. Пьесы Гимера, Хачака и «Машенька» А. Афиногенова ставятся на русском языке.

Работа на адыгейском и русском языках помогает творческому росту молодых актеров, недавних выпускников ГИТИСа. Несомненно, еще далеко не все гладко в их работе, но сносности, искренность исполнителей подкупают зрителей. Особенно тепло принимают в аулах, селах, станицах, городах артистов М. Хурум, А. Курашинова, Ч. Паранука, С. Тхаркахо, Л. Заярную и других товарищей.

Гастроли Адыгейского театра в Кропоткинском районе продлятся до Дня Советской Конституции.

К. СХАПЛОК,
зав. литчастью театра.