

В ИЮЛЕ этого года, после окончания Государственного института театрального искусства имени Луначарского, 19 талантливых юношей и девушек Адыгеи вернулись в Майкопский театр имени Пушкина. За это время они показали жителям Майкопа пять спектаклей, подготовленных ими в Москве, и одновременно упорно работали над новым спектаклем «Дочь Ганга» по мотивам романа индийского писателя Р. Тагора «Крушение». На днях состоялась премьера. НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Дочь Ганга». Фото И. ГРИГОРОВА.



Советская Кубань
г. Краснодар

23 ДЕК 1962