

г. Краснодар

В НОВОМ СЕЗОНЕ

НА СЦЕНЕ МАЙКОПСКОГО ТЕАТРА

Майкопский областной драматический театр имени А. С. Пушкина в текущем году побывал не только в крупнейших городах края — Сочи, Новороссийске, Армавире, Краснодаре, но и во многих районах — Славянском, Павловском, Кушевском, Лабинском, Усть-Лабинском, в аулах Адыгейской автономной области. За работу по обслуживанию труженников села и города коллектив театра награжден почетными грамотами сельских райкома КПСС и крайисполкома, а также Новороссийского горкома КПСС и горисполкома.

Национальная группа театра также побывала у труженников всех районов области и многих других районов Кубани. Наибольшим успехом пользовался ее спектакль «Даут» по пьесе местного автора Г. Схаploка, повествующий о мужестве и героизме адыгов в Великой Отечественной войне.

За 9 месяцев театром показано 636 спектаклей. Большая часть из них — непосредственно в колхозах и совхозах края. На спектаклях побывали 192 тысячи зрителей.

К новому сезону театр пополнился рядом квалифицированных актеров и представляет крепкий творческий коллектив, способный решать серьезные художественные задачи.

Русская группа театра уже показала зрителям свою новую работу — пьесу прогрессивных американских драматургов Д. Гоу и А. Дюссо «Суд Линча» — политически острый, злободневный спектакль в постановке главного режиссера заслуженного деятеля искусств Р. Романовского.

Что же еще покажут майкопчане в новом сезоне?

В ознаменование 46-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции театр осуществляет постановку пьесы «Семья» А. Попова, воссоздающей образ молодого Ленина и его семьи.

В честь 400-летия со дня рождения В. Шекспира театр принял к постановке его «Бурю», которая никогда не шла на русской сцене. 150-летний юбилей Т. Г. Шевченко будет отмечен постановкой его известной драмы «Назар Стодоля».

В репертуар включены также драматическая композиция романа А. Андреева «Рассудите нас, люди», «Барабанщица» А. Салынского, «Смертный приговор» И. Соболева.

Спектаклем «Остров Афродиты» по пьесе А. Парниса, рассказывающей о борьбе киприотов против английского колониализма, открыла свой новый сезон национальная группа. Пьесу поставил на русском и адыгейском языках молодой режиссер, воспитанник московского ГИТИСа Н. Тхакумашев. Национальный коллектив работает также над пьесами «А как вы думаете?» Ц. Солодаря, «Горянка» Р. Гамзатова, «Бэлла» М. Лермонтова, «Песня земли» Г. Схаploка.

Творческий коллектив майкопских артистов стремится к обогащению репертуара яркими спектаклями, помогающими воспитанию советских людей в духе коммунизма.

Л. ЖЕРДЕНКО:
Старший инспектор по искусству управления культуры сельского крайисполкома.