

# ТЕАТР — К ЮБИЛЕЮ

М. АХЕДЖАКОВ, главный режиссер Адыгейского драматического театра имени Пушкина

Наше время — время величайшего расцвета ленинской национальной политики. Искусство Адыгеи за последние годы сделало огромный скачок, ярко засверкало своими гранями. Декады искусства и литературы в Москве, Краснодаре красноречиво подтверждают это.

Наше искусство — служение народу. За 30 лет театр показал столько спектаклей в аулах, хуторах области, селах и городах страны, что километры проезженных нами дорог составили бы одиннадцать витков вокруг Земли. За этот год мы показали 200 тысячам зрителей 900 спектаклей.

Артисты театра и филармонии шире познакомили с искусством адыгейского народа жителей многих городов нашей многонациональной Родины.

К великому 50-летию юбилею мы думаем инсценировать роман Т. Кешаева «Дорога к счастью», осуществить постановку пьес «Чрезвычайный комиссар» адыгейского драматурга Е. Мамия, «Чрезвычайный посол» — о первой советской женщине — дипломате Коллонтай.

Мы постараемся создать яркие спектакли, показывающие непобеждающие идеи революции, огромные сдвиги в духовной жизни нашего народа.

Намечается подготовить для горожан массовое театрализованное представление.

Мы должны достойно встретить юбилей. К этим дням хотелось, чтобы сельские и аульские клубы были приведены в порядок. Вель юбилей — праздник, на котором мы все будем держать отчет перед Родиной.

Взвешивать  
г. Майкоп, 31 июля.