

В ВОСКРЕСНЫЕ И ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ

БЕЛГОРОДСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

приглашает детей вместе

с родителями на спектакли:

«Заклятые враги», «Ты для меня», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» и «Сэмбо».

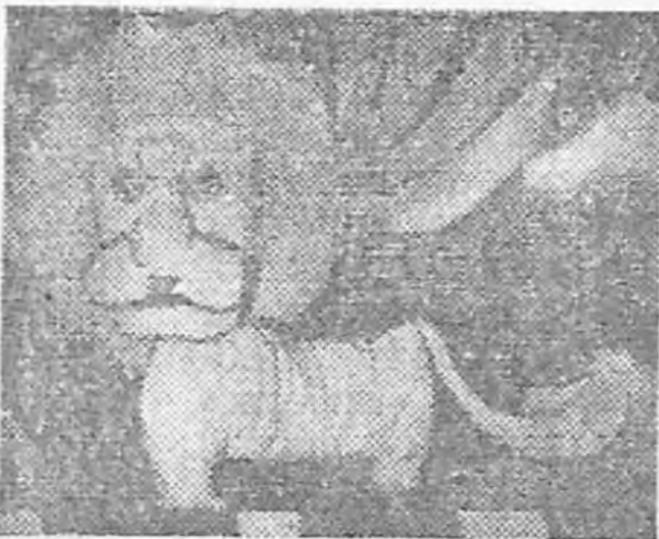
Начало спектаклей в 11 и 14 часов в помещении театра — улица Б. Хмельницкого, 22.

## ГЕРОИ

Областной театр кукол открыл свой седьмой сезон. В этом сезоне юные зрители познакомятся и с необыкновенным героем — Чуче. Он немного похож на известного всем Буратино и тоже сделан из дерева. Чуче — заглавный герой сказки М. Андреева.

Выдумщик, один из персонажей пьесы, приносит мешок с куклами: Дед, Бабка, Козел, Волк, Заяц, Пес и, наконец, Чуче. Куклы оживают и начинают действовать...

## ЗАБАВНЫХ



По-новому рассказали старинную русскую сказку про Емелю драматурги В. и Б. Сударушкины. Смешко выписаны глупый Царь со своими воеводами, принцесса и другие герои. Торжествует всепобеждающий оптимизм Емели, народная мечта. Много веселых минут доставит ребятам эта комедия, с удовольствием посмотрят ее и взрослые.

...Спасаясь от справедливого наказания, кот Васька удрал в лес, а чтобы не было скучно, сманил в лес и глупого Бзрана, хвастунишку Петуха, Пса. О том, какие беды обрушились на домашних животных в опасном лесу, рассказывает спектакль по пьесе В. Лифшица «Кот Васька и его друзья. Сказка для всех».

Настоящей дружбе учит сказка о Каплике. Ее ребята по-



смотрят в конце декабря этого года.

А сейчас театр готовит премьеру сказки «Сэмбо» по пьесе Юрия Елизеева.

Сэмбо, так зовут детеныша антилопы, весел, доверчив, он еще не умеет распознавать друзей и врагов. Хитрый шакал старается заманить Сэмбо в густые заросли, прикидываясь добрым, нежным. В воде прячется коварный Аллигатор. Человек с собакой ищут антилопу, чтобы поймать и увезти в зоопарк.

Драматические события учат Сэмбо быть сильным и осторожным.

Спектакль появится на сцене театра, на подмостках школьных театров и в детских садиках в ноябре. В спектакле заняты артисты театра Ольга Ави-

## СКАЗОК



лова, Владимир Ачкасов, Татьяна Костяная, Ирина Сухарева, Наталья Преображенская и другие. Над постановкой сказки работает главный режиссер театра Нина Данилова. Художник — Светлана Старикова. Музыкальное и световое оформление Виктора Лаврентьева, конструкции персонажей кукол Анатолия Филатова.

А. АЛЯУТДИНОВ.

„Белгородская неделя“

5-11/ХІ, №44, 1973г.