

В Б Е Л Г О Р О Д С К Е



ПЕРЕД НОВЫМ ТЕАТРАЛЬНЫМ СЕЗОНОМ

Истекший год был для нашего молодого областного драматического театра годом становления, периодом творческих исканий. Наш театр не был еще в должной мере укомплектован квалифицированными кадрами актеров, на многие амплуа не хватало актеров. И все же коллектив театра в истекшем году проделал немалую работу, выполнив репертуарный план и подготовив ряд спектаклей, тепло встреченных зрителями. Речь идет в первую очередь о таких спектаклях, как «В добрый час» Розова. Вместе с тем работа коллектива театра над пьесой классика русской драматургии А. Островского «Бешеные деньги» не увенчалась успехом. Только из-за того, что в театре не нашлось исполнителей отдельных ролей не была в прошлом году поставлена пьеса Ф. Шиллера «Коварство и любовь».

В новый театральный сезон, который откроется 1 октября, областной драматический театр вступает значительно окрепшим. Пополнен состав актеров.

Новый театральный сезон будет открыт пьесой советского драматурга Е. Бондаревой «Хрустальный ключ», посвященной жизни наших пограничников. В октябре белгородские зрители увидят трагедию Ф. Шиллера «Коварство и любовь». К 38-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции театр покажет пьесу К. Тренева «Любовь Яровая», а в конце 1955 и начале 1956 г. подготовит пьесы: «Последние» М. Горького, «Богатырский сказ» Апушкина, «Любовь Анны Березко» В. Пистоленко.

Из прошлого сезона в репертуаре остаются пьесы: «В добрый час» Розова и «История одной любви» К. Симонова.

Коллектив театра поставил перед собой задачу чаще проводить творческие встречи, конференции зрителей, создавать полноценные, высокохудожественные произведения искусства.

А. АЛЯУТДИНОВ,
секретарь Белгородского отделения ВТО.