

г. Архангельск

тип. ММФ 2300

от

28. ИЮН . . .
Газета № 1970

● ГАСТРОЛЬНОЕ ЛЕТО

РАБОЧИЕ БУДНИ
ЩЕПКИНЦЕВ

С успехом проходят в Архангельске гастроль Белгородского драматического театра имени М. С. Щепкина. Жители не только города, но и многих окрестных поселков познакомились с творчеством щепкинцев. Так что с уверенностью можно сказать: дружба с белгородцами установилась прочная. С истинно северным радушием принимали у себя артистов рабочие завода «Красная кузница». А на днях театр побывал у рабочих Архангельского целлюлозно-бумажного комбината. Хозяева познакомили гостей с производством, подробно рассказали о работе бумажного и тетрадного цехов. Не упустили архбумовцы случая показать гордость комбината — рабочий профилакторий. И гости не остались в долгу — выступили в красных уголках ремонтно-механического и тетрадного цехов. Программа концерта была составлена из отрывков лучших спектаклей гастрольного репертуара. Но скорее это был не концерт, а продол-

жение разговора, начатого в цехах. — Главный режиссер театра Л. Ю. Моисеев рассказывал собравшимся о гастролях, об основных творческих задачах коллектива. Очень тепло приняли зрители артистов С. Кубареву и В. Степана, показавших отрывок из спектакля «Маскарад». Под бурные аплодисменты прошли сцены из комедий «Дамы и гусары», «Обыкновенный человек», в которых были особенно великолепны артисты Е. Ярцева, В. Круток, А. Пегина. И закончился концерт одним из центральных эпизодов спектакля «Память сердца», в котором зрители увидели мастерство заслуженной артистки УССР Е. Воробьевой, артистов В. Бондарука, В. Протасовой, Н. Черныша и других. На прощание архбумовцы преподнесли гостям памятные подарки и договорились с артистами о новой встрече — уже в театре.

Н. ОРЛОВА.