SEMTOPOMCKAR RPARMA

JALA

ИХ В БОЙ **ДЕТ** ВЕЛА МЕЧТА

Сегодня областной театр кукол открывает новый театраль-

Юные зрители кукольного театра перед спектаклем обязательно побывают в музее. Их ждет здесь много интересного: выставки детских рисунков, персонажи любимых сказок. На видном месте - Диплом Министерства культуры СССР и Всероссийского театрального общества, которым театр кукол награжден за постановку пьесы «Дружба врозь» во время фестиваля болгарской драматургии. Здесь же - письмо Комитета искусства и культуры Болгарии, в котором выражена благодарность театру.

— Мы начинаем работу в исторические для, страны дни, — говорит главный режиссер театра кукол Н. К. Хомутов. — Сессия Верховного Совета СССР утвердила Осмовной Закон нашей страны, а через несколько недель мы

60-летие будем праздновать Великого Октября. Поэтому свой сезон мы начинаем спекмотивам повести таклем ПО Аркадия Гайдара «Военная тайна». Ребята вновь астретятся одним из любимых роев -- славным Мальчишем-Кибальчишем, увидят, как вместе с отцами и братьями поднимались мальчишки на защиту своей Родины. И вела их в бой большая мечта о прекрасной и светлой жизни...

В этом году детский репертуар театра будет пополнен новыми названиями. Ребята увидят спектакли «Кот Васька и его друзья», «Али-баба и разбойники», «Мапа», «Чудомашина» и другие. Педагоги театра организуют для детей читательские конференции, диспуты, беседы. Во время недели «Театр и дети» юные эрители совершат экскурсии по

цехам театра, музею, прослушают лекции, беседы о театральном искусстве, встретятся с актерами, писателями, ветеранами войны и труда, примут участие в обсуждении выставки детских рисунков, побывают на концертах детских музыкальных школ. Вся эта работа будет подчинена единой цели — воспитать у детей любовь к искусству, приобщить их к тем культурным ценностям, которые дает человеку театр.

...Отгремят аплодисменты на утреннем спектакле и места в зале займут взрослые зрители. Для них театр покажет сегодня спектакль по пьесе И. Штока «Божественная комедия», постановку которой осуществил главный режиссер театра Н. К. Хомутов.

— Это наша первая работа для взрослых, — говорит режиссер. — Мы хотели показать молодых людей, ньи интересы выходят за рамки мещанского благополучия, имонуемого «равм». Человек может быть счастлив лишь тогда, когда живет для других, когда его жизнь нужна окружающим его людям — вот основная идея нашего спектакля.

T. MAKEEBA.