

20 ИЮН 1976

ТАМБОВСКАЯ ПРАВДА

Продолжение знакомства

Многолюдно было в Доме творческих работников на вечере встречи с коллективом Белгородского областного драматического театра имени М. С. Щепкина. Главный режиссер В. И. Ильин рассказал собравшимся о четвертьвековой истории театра, отметил наиболее значительные работы, связанные с воплощением на сцене историко-революционной и современной темы. Среди них постановки пьес А. Штейна «Между дивнами», Г. Бокарева «Сталевары», А. Гельмана «Протокол одного заседания», И. Дворецкого «Проводы» и «Веранда в лесу». В спектаклях своего театра белгородцы видели Михаила Жарова, Элину Быстрицкую,

других известных артистов столичной сцены. Ряд постановок в Белгороде осуществили режиссеры московских театров.

На вечере были показаны сцены из спектаклей «Таланты и поклонники» по пьесе А. И. Островского и «Отвечать должен» по пьесе Исидора Штока «Ленинградский проспект», в которых были заняты заслуженные артисты РСФСР И. Черныш, П. Самсонов, артисты А. Негина, Е. Мурашова, С. Овсянникова и другие. Наум Вулик читал стихи, басни; Владимир Ярмак показывал пантомимические этюды.

За время гастролей тамбовские зрители уже могли оценить главного

художника театра А. П. Мамонтова как сценографа, создателя выразительного, образного оформления спектаклей. Но на вечере раскрылось еще одно дарование Александра Павловича. Он выступил как певец, любитель русских романсов. А молодой актер Николай Сараяв увлекается игрой на гитаре, сочиняет музыку. Его песню из спектакля «Свободная тема» исполнила Вера Новикова. Пела, на вечере и артистка Валентина Сотникова.

Подобные встречи расширяют представление любителей театра о гастроллирующих в Тамбове коллективах, и очень хорошо, что они давно уже стали традиционными.

Ю. СЛАВЯНОВ.