

Вырезка из газеты

БЕЛГОРОДСКАЯ
ПРАВДА

г. Белгород

от 29 НОЯ 1970
Газета № 1970

1120

Театр и дети

БЕСЕДА ПЕРЕД СПЕКТАКЛЕМ

Любили ли мы театр? В наше время, за все новыми и яркими афишами, кино, кинотелевизионных программ не забываем ли мягкий сумрак зрительного зала?.. А ведь именно там, как в большом школьном классе, мы можем остаться один на один со своими мыслями и мечтами и ждать чуда открытия.

Органичным продолжением школы мудро и спокойно входит в нашу жизнь театр. И можно было понять волнение актеров, стоящих в тот вечер на сцене, — для них эта встреча была творческим отчетом, разговором о проделанном и своеобразным открытым уроком, где они были учениками и педагогами.

Таковыми беседами, встречами будут открываться все вечерние спектакли этой недели в областном драматическом театре имени М. С. Щепкина. На сцене его торжественно открылась неделя «Театр и дети». Ребят поприветствовал весь творческий коллектив театра. С хорошими добрыми словами к ним обратились второй секретарь горкома комсомола Ю. Куриленко, главный режиссер театра В. И. Ильин.

В заключение встречи ребятам был показан спектакль по пьесе А. Чхидзе «Свободная тема». 60-летнему юбилею Ленинского комсомола посвятил коллектив театра эту работу. Пьеса рассказывает о трудностях выбора молодыми людьми своего жизненного пути. Бедатор словно пытается навести мосты между миром взрослых и детей, не всегда понятным друг для друга.

Встречи с артистами, беседы, конференции состоятся на этой неделе во многих школах и профессионально-технических училищах города. А самые маленькие зрители увидят на сцене драматического театра спектакли по пьесе португальского драматурга М. Машаду «Похитение луковиц».

Всех их — малышей и старшеклассников ждет на этой неделе уютный зал драматического театра.

Л. ВИКТОРОВА.