

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
ЭСТОНИЯ

г. Таллин

з. 2019

9 СЕН 1980

На сцене — русская классика

В Таллине проходят гастроли Белгородского областного драматического театра. Гости привезли к нам интересную афишу.

Среди прочих успешно прошли спектакли «Женитьба» по пьесе Н. Гоголя и «Леди Макбет Мценского уезда» по повести Н. Лескова.

Классика для любого сценического коллектива — тот пробный камень, на котором проявляются художническая зрелость, мастерство и режиссуры, и актеров. Уметь свежо, по-современному прочитать классическое произведение, уметь по-своему интерпретировать наиболее созвучные сегодняшнему зрителю мысли автора — вот главная задача любого творческого коллектива, который взялся за постановку классики.

Белгородский театр показал, что ему такая задача по плечу.

Интересные спектакли, созданные по произведениям Гоголя и Лескова, привлекают внимание зрителей, запоминаются яркостью, своеобразием красок.

А. ВОВК.

На снимке: сцена из спектакля Белгородского областного драматического театра «Леди Макбет Мценского уезда» (режиссер В. Казначеев, художник А. Мамонтов).

Фото Ф. Ключика.

