

Вырезка из газеты
БЕЛГОРОДСКАЯ
ПРАВДА

г. Белгород

5 июля 1982

Театр МАРШРУТЫ ГАСТРОЛЕЙ

Ежегодно во время летних гастролей коллектив Белгородского областного драматического театра имени М. С. Щепкина выезжает со спектаклями к сельским труженикам области. В июне в районах работали две творческие бригады щепкинцев. Повсюду зрители тепло принимали гостей.

В составе первой бригады были актеры, занятые в спектакле «Святой и грешный» (режиссер-постановщик — В. Казначеев). Это заслуженный артист РСФСР А. Баратов, артисты Л. Язева, Г. Ежова, В. Катаев, А. Охлопков, В. Подмогильный, В. Ярмач и другие. Они выступили перед тружениками сел Валуйского, Вейделевского, Ровеньского районов, сыграли тридцать спектаклей.

— За день приходилось давать по несколько спектаклей, — рассказывает заслуженный артист РСФСР А. Е. Баратов. — Зрители принимали нас тепло и радушно. Иногда разговор о спектакле возникал сразу после закрытия занавеса. Помню, в одном из сел Ровеньского района после того, как зрители уже разошлись по домам, подошел ко мне мужчина средних лет, вздохнул и доверительно сообщил: «Знаешь, вы как будто и мою жизнь показали... И зять и дочь — прямо наваждение какое-то — оба гоняются за вещами, за связями, за деньгами, говорят, чтобы не хуже, чем у других, было. И не понимают, что это так же смешно, как у вас в спектакле». Мне тогда подумалось — значит, наша работа находит отклик у людей, значит, те проблемы, о которых мы говорим со сцены, волнуют зрителей.

Вторая бригада побывала за время гастролей в Красно-

гвардейском, Алексеевском, Иванянском районах. Ее коллектив показал труженикам спектакль «Обман» (режиссер-постановщик Ю. Береза). В нем были заняты заслуженная артистка РСФСР Е. Ярцева, артисты Л. Очаговия, В. Протасова, Н. Павленко, А. Негина, О. Токарева, Г. Мазур, Л. Познанский и другие. 26 спектаклей сыграли актеры перед сельскими зрителями. За время гастролей щепкинцы встречались с тружениками, рассказывали о себе, оказывали методическую помощь участникам драмкружков, организаторам художественной самодеятельности. С лекциями о театре, о поэзии времен Великой Отечественной войны выступал заслуженный артист РСФСР А. Баратов.

В то время, как творческие бригады актеров гастролировали в селах области, в самом театре шла работа над новыми спектаклями.

— Основное наше внимание сейчас сосредоточено на постановке пьесы А. Абдуллина «Правда памяти», — говорит главный режиссер театра В. И. Ильин. — Этой работой мы собираемся открыть свой новый сезон. Идут также репетиции спектаклей «Наедине со всеми» по пьесе А. Гельмана и «Именем земли и солнца» И. Друцэ. Зрители увидят их уже осенью. А если говорить о самых ближайших планах, то это предстоящие гастроли театра в Пскове. Надеемся, что они пройдут успешно.

Гастроли в этом старинном городе щепкинцы по традиции откроют спектаклем «Тревога» по пьесе А. Петрашкевича. Вот уже три года не сходит он со сцены театра. Войдет спектакль и в декадную афишу, посвященную 60-летию образования СССР.

Л. КОНДРАТЬЕВА.