

ТЕАТР

НА ГАСТРОЛИ!

Коллектив Белгородского областного драматического театра имени М. С. Щепкина всегда уделял большое внимание обслуживанию тружеников села, а в последние годы эта работа стала еще более интенсивной, а главное — планомерной.

Щепкинцы включили в репертуар театра такие пьесы, как «Обман» В. Космачевского, «По 206-й» В. Белова, «Смешной день» В. Покровского, в которых поднимаются проблемы сельской жизни. С последними двумя спектаклями театр выступал на ежегодном республиканском фестивале «Театр — селу».

Пьеса О. Перскалина «Земной поклон», поставленная на белгородской сцене в мае 1983 года, также поднимает проблемы современного сельскохозяйственного производства.

По совместному плану театра и районных отделов культуры в восьми близлежащих к областному центру районах в осенне-зимний период проводятся дни театра. День театра — это не только показ того или иного спектакля на сцене Дома культуры или сельского клуба. Это и творческие встречи с коллективами животноводов, полеводов, сельской интеллигенцией.

Популярной формой работы по обслуживанию тружеников села становятся «театральные поезда». В минувшем сезоне зрители Белгородского, Яковлевского, Борисовского, Прохоровского, Корочанского, Шебекинского, Ивнянского, Ракитянского районов посмотрели спектакли на нашей сцене. Зрителей, прибывающих из районов области, перед спектаклем всегда встречают работники театра. Они рассказывают о коллективе, великом русском антере, нашем земляке М. С. Щепкине. Гости имеют возможность посетить закулисную часть театра, познакомиться с артистами до начала спектакля. Наш коллектив гордится дружбой с тружениками колхоза имени М. С. Щепкина Яковлевского района и совхоза «Заря» Белгородского района. Уже сейчас щепкинцы — труженники села и щепкинцы — артисты думают о том, как совместно отметить 200-летие со дня рождения великого актера.

Радует нас и дружба с учащимися и преподавателями школы-комплекса поселка Ясные Зори Белгородского района. Приятно, что появился еще один педагогический коллектив на селе, ко-

торый проявляет заинтересованность в театральном искусстве, уделяет большое внимание нравственному и эстетическому воспитанию подрастающего поколения. Нужно ли оформить школьный уголок «Театр — наш друг», нужна ли пьеса для драматического кружка, педагоги этой школы обращаются к нам, зная, что щепкинцы всегда помогут. Большую делегацию школьников из поселка Ясные Зори мы принимали на открытии недели «Театр — детям и юношеству».

Всю эту работу коллектив может проводить в селах близлежащих районов. В отдаленных же от областного центра районах стали традиционными летние гастроли, которые в нынешнем году начались второго июня.

Зрители Алексеевского, Красногвардейского, Новооскольского, Чернянского районов посмотрят комедию «Смешной день» по пьесе В. Покровского, а на суд сельских тружеников Ровеньского, Вейделевского, Валуйского, Волоконовского районов театр представит лирическую комедию С. Ласкина «Акселераты».

В период летних гастролей в селах перед началом спектаклей выступают ведущие артисты и молодежь. Они рассказывают зрителям о жизни театра, о его репертуаре, о проблемах, которые заботят коллектив. Мы разработали программы творческих встреч на полевых станах и фермах, наметили темы лекций. Артисты с готовностью окажут необходимую творческую помощь коллективам художественной самодеятельности.

Театр готовился к гастролям по области и одновременно репетировал два новых спектакля. Главный режиссер В. Казначеев заканчивает работу над спектаклем «В четырех километрах от войны» по пьесе О. Сосина. Над пьесой И. Дворецкого «Мужчина семнадцати лет» работает режиссер Г. Зуровская.

Белгородцы познакомятся с этими работами в новом сезоне, который откроется в октябре. А первыми зрителями новых спектаклей станут жители городов Украины — Полтавы и Запорожья, куда коллектив щепкинцев выедет на гастроли в августе и в сентябре.

Л. ФИРСОВА,
помощник главного режиссера по литературной части
Белгородского областного драматического театра имени М. С. Щепкина.